

70 ANNI DI ICOM ITALIA (1947-2017)

PROGRAMMA

Sabato 28 ottobre 2017

Palazzo Pirelli

Sala Pirelli

Via Fabio Filzi 22 Milano

Il Museo in trasformazione: questione da professionisti

Ore 09.30 Saluti istituzionali

Cristina Cappellini, Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Regione Lombardia

Marco Edoardo Minoja, Direttore Segretariato regionale del MiBACT per la Lombardia

Claudio Salsi, Direttore Area Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici Comune di Milano

Alberto Garlandini, Vice Presidente di ICOM International

Tiziana Maffei, Presidente di ICOM Italia

Ore 10.00

La museologia italiana dagli ideali del Dopoguerra alla delega alle Regioni

Alessandra Mottola Molfino, Probiviro di ICOM Italia

ICOM Italia tra Roma e Milano

Adele Maresca Compagna, Vice Presidente di ICOM Italia

Ore 10.45

Il contributo della museologia milanese: personalità, lasciti, prospettive

Coordina Lucia Pini, Coordinatore di ICOM Lombardia

Riscoprire una voce della museologia italiana: il progetto di Guido Ucelli

Dialogano Claudio Giorgione, Curatore Leonardo Arte&Scienza, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia

Leonardo Da Vinci e Elena Canadelli, Ricercatore di Storia della Scienza, Università di Padova

Costantino Baroni e il riallestimento postbellico del Castello Sforzesco. Riflessioni sul passato e prospettive attuali

Dialogano Claudio Salsi, Direttore Area Soprintendenza Castello, Musei Archeologici e Musei Storici Comune di Milano e Ilaria De Palma, Conservatore Raccolte Storiche Comune di Milano

Fernanda Wittengs museologa ante litteram

Dialogano Annalisa Zanni, Direttore Museo Poldi Pezzoli e Raffaella Fontanarossa, Docente di Museologia e Storia del collezionismo dell'Università di Bologna

Brera 1947-2017. Con un affondo su Franco Russoli

Dialogano Emanuela Daffra, Storico dell'arte Pinacoteca di Brera e Erica Bernardi, Curatore dell'archivio Franco Russoli

Conclude Daniele Jalla, Consigliere di ICOM Italia

Ore 13.00 Pausa Pranzo

Light lunch a cura dell'Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera Amerigo Vespucci di Milano

Ore 14.15

Un corso indimenticabile

Salvatore Sutera, Revisore di ICOM Italia

Ore 14.30 Tavola rotonda e discussione

Oltre i primi 70 anni. La formazione e i professionisti per una dimensione museale in continuo divenire

Coordina Michele Lanzinger, Consigliere di ICOM Italia

La formazione museologica di ambito universitario in Italia

Nadia Barrella, Coordinatore Commissione tematica Personale dei musei, formazione e aggiornamento di ICOM Italia

Profili professionali qualificati e impiego nei musei locali: l'esperienza delle Regioni

Antonella Pinna, Dirigente del Servizio Musei, Archivi e Biblioteche Regione Umbria

Sul tema delle professioni museali. L'osservatorio di ICOM

Alberto Garlandini, Vice Presidente di ICOM International

I profili delle professioni culturali. Il caso dei musei

Martina De Luca, Direzione Generale Educazione e ricerca MiBACT

Dai professionisti per i musei ai professionisti per il patrimonio culturale e ritorno

Cecilia Sodano, Consigliere di ICOM Italia

Le professioni museali nella prospettiva dell'impresa culturale

Claudio Bocci, Direttore di Federculture

Le figure professionali tecniche nella gestione del museo contemporaneo

Antonio Addari, Amministratore Delegato di Arterìa

Ore 17.00

Conclude Tiziana Maffei, Presidente di ICOM Italia

Chi non potesse partecipare al convegno potrà seguire i lavori tramite [diretta streaming](#).