

*Interventi resi possibili grazie al finanziamento del Museo Bagatti Valsecchi di Milano
e alla raccolta fondi realizzati insieme a Regione Lombardia, nell'ambito dell'iniziativa di ICOM Italia*

**ADOTTA UN MUSEO:
COMPLETATI DUE IMPORTANTI RESTAURI DI OPERE DANNEGGIATE DAL TERREMOTO DEL 2016**

Martedì 8 gennaio sarà presentato al Museo Diocesano di Spoleto il restauro di una statua lignea del XVI secolo dalla chiesa di San Pellegrino di Norcia.

A fine gennaio tornerà alla luce anche la tela raffigurante *San Carlo Borromeo* dalla chiesa di San Francesco di Arquata del Tronto.

Gli **eventi sismici avvenuti in Centro Italia** nell'estate del 2016 e all'inizio del 2017 - che hanno visto tra i Comuni più colpiti Amatrice, Norcia e Arquata del Tronto - hanno provocato danni incommensurabili al territorio, provocando oltre 300 vittime e il danneggiamento di moltissime abitazioni e luoghi della cultura.

Grazie all'iniziativa **Adotta un museo**, promossa da ICOM Italia (il comitato italiano dell'International Council of Museums) a favore dei Musei danneggiati dai disastri naturali, un aiuto concreto è stato fornito a quelle strutture che si trovano in situazioni di grave emergenza. In particolare, è stato dato sostegno ai Musei per la ripresa dei servizi, per la valorizzazione delle loro collezioni e dei territori di riferimento e naturalmente per il restauro e il recupero degli edifici e dei beni danneggiati.

Il **Museo Bagatti Valsecchi** di Milano ha confermato da subito il suo sostegno ai Musei colpiti dal sisma: in occasione della mostra **Ritorno a Cola dell'Amatrice. Opere dalla Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno**, esposizione a cura di **Vittorio Sgarbi** realizzata con il supporto di **Regione Lombardia**, la casa museo milanese ha aderito alla campagna ICOM Italia **Adotta un museo** destinando parte del budget dell'iniziativa al restauro di opere d'arte e promuovendo una raccolta fondi dedicata. È stato così possibile il restauro di due opere d'arte: una cinquecentesca scultura lignea già a Norcia, nella chiesa di San Pellegrino distrutta dal sisma, e una tela seicentesca già nella chiesa di San Francesco ad Arquata del Tronto.

Martedì 8 gennaio, presso il Museo Diocesano di Spoleto, sarà presentato, alla presenza dell'Arcivescovo di Spoleto – Norcia Monsignor Renato Boccardo, il **restauro della scultura lignea policroma** cinquecentesca attribuita ai lignari Giacomo e Cesare Tardini, la cui identificazione è oggetto di approfondimenti. È prevista la partecipazione dell'Assessore alla Autonomia e Cultura di Regione Lombardia Stefano Bruno Galli, dell'Assessore Agricoltura, Cultura e Ambiente di Regione Umbria, Fernanda Cecchini e del Soprintendente Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria, Marica Mercalli. L'intervento di restauro, avvenuto sotto la supervisione di Giovanni Luca Delogu della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria, è stato realizzato da COO.BE.C. (Cooperativa Beni Culturali Spoleto) sulla base delle indagini condotte dal Laboratorio di Diagnostica Beni Culturali della Rocca di Spoleto. Il secondo restauro, quello della **tela seicentesca raffigurante San Carlo Borromeo** dalla **chiesa di San Francesco ad Arquata del Tronto**, sarà presentato a fine di gennaio presso la Pinacoteca Civica di Ascoli Piceno.

Ad oggi la situazione nelle Regioni colpite dagli eventi sismici del 2016 e 2017 è ancora critica. Prosegue dunque immutato, anche per il 2019, l'impegno di ICOM Italia per trovare fondi a sostegno delle diverse necessità, per la riapertura delle strutture e il riavvio di tutti i servizi per la comunità.

CONTATTI

ICOM Italia
Giuliana Ericani
info@icom-italia.org

RIFERIMENTI

www.icom-italia.org/adotta-un-museo/
www.umbria@icom-italia.org
www.regione.lombardia.it
www.museobagattivalsecchi.org