

GIAPPONE



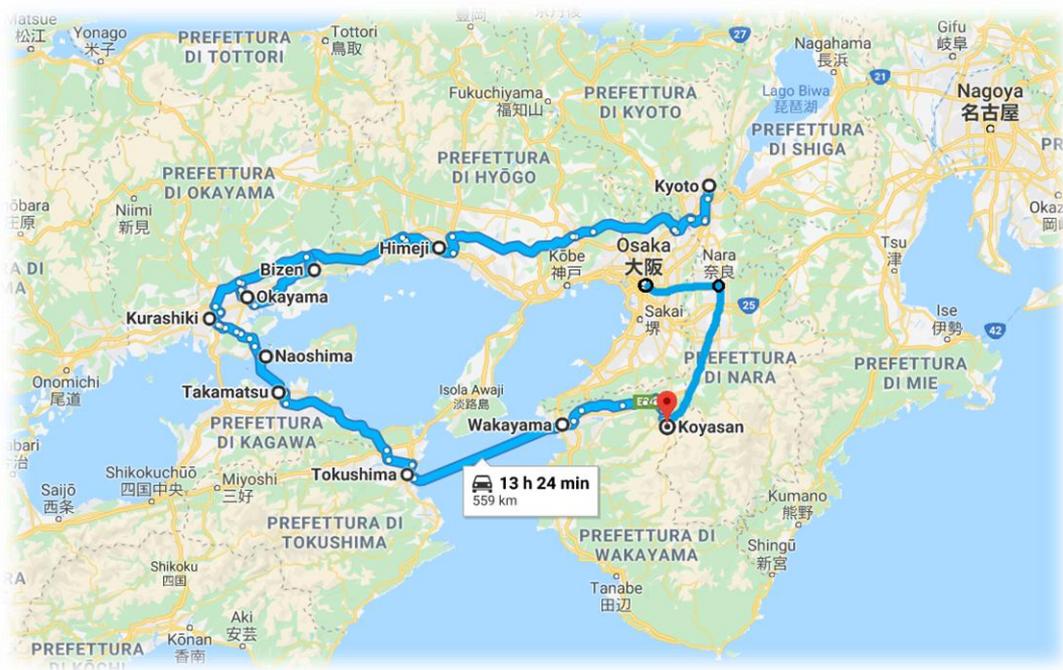
dal 08 al 15 settembre 2019
08 giorni/07 notti

Programma espressamente elaborato per

ICOM international
council
of museums
Italia

Organizzazione Tecnica
TALISMANO VIAGGI S.r.l.
Aut. Reg. N. 4058 del 13/06/1984

Tradizioni in fiore e quartieri futuristici. Potremmo riassumere così il Giappone, un armonioso connubio di filosofia, eleganza e frenesia. Nessun altro paese al mondo riesce a unire antico e moderno come il Sol Levante: fantasiosi templi antichi e geisha in eleganti kimono a Kyoto, metropoli futuristiche e uomini d'affari in giacca e cravatta a Tokyo, villaggi sospesi nel tempo come Takayama e giungle urbane animate da cartelloni pubblicitari come ad Osaka. Un viaggio in Giappone è sensazionale, proprio perché ciascuna di queste immagini corrisponde al vero. Per vivere queste e tante altre esperienze, abbiamo elaborato numerose proposte di viaggio per il Giappone.



Dal 31 agosto – al 07 settembre

Soggiorno presso L'hotel MYSTAYS KYOTO SHIJO con trattamento di prima colazione e pernottamento.

HOTEL MYSTAYS KYOTO SHIJO Cat. 3* (o similare)**



Consigliato dalla guida Michelin e situato nel centro di Kyoto, a 6 minuti a piedi dalla fermata della metropolitana Shijo, l'Hotel MyStays Kyoto-Shijo offre camere con connessione WiFi e via cavo gratuita, un ristorante e una zona lavanderia self-service. Luminose e confortevoli, le sistemazioni del Kyoto-Shijo MyStays vantano una TV LCD, un purificatore d'aria, una cassaforte, un frigorifero e un bollitore elettrico. Come ospiti del MyStays Hotel Kyoto-Shijo riceverete in omaggio caffè o latte al tè verde e potrete usufruire di un servizio massaggi presso il salone relax Rakuchin. L'albergo offre inoltre alcuni distributori automatici di bevande e l'uso gratuito di alcuni computer con connessione internet nella hall. Il ristorante Kyo Manzara Kasane propone i piatti della cucina locale Obanzai di Kyoto e buffet per colazione e pranzo. L'Hotel MyStays Kyoto-Shijo dista solamente 15 minuti a piedi dal Castello Nijo e 15 minuti di autobus dal Santuario Heian-Jingu e dal Tempio Kiyomizu-dera, dichiarato Patrimonio dell'Umanità.

PROGRAMMA DI VIAGGIO: OPZIONE 2 "A" ITINERARIO OSAKA/OSAKA

08 settembre – domenica

KYOTO/HIMEJI/OKAYAMA - b
(KM 225 circa)

Prima colazione in hotel.

In mattinata partenza in bus privato per Okayama, durante il percorso sosta a Himeji e visita del castello di Himeji.



Himeji è conosciuto soprattutto per il suo castello, uno dei più belli del Giappone, che ha l'aspetto e l'eleganza di un airone bianco con le ali spiegate. Considerato il più bel castello del Giappone, è anche uno dei pochi castelli sfuggiti agli incendi, ai terremoti e alle devastazioni della guerra. Il suo biancore fa eco al castello nero di Okayama, che si trova a 50 km di distanza. Costruito per la prima volta nel XIV secolo e ricostruito poi nel XVII secolo, il castello di Himeji non è soltanto bello, ma anche un raro esempio di castello originale in Giappone. Per questo motivo è stato classificato come Patrimonio dell'umanità dall'Unesco. Il complesso,

composto da un maschio principale a cinque piani e da tre torri minori, ha un aspetto magnifico, ed è apprezzato sia dal punto di vista estetico che da quello architettonico. Il castello è soprannominato Hakujo o Castello dell'airone bianco, per la via della somiglianza che da lontano, così graziosamente adagiato sulla pianura, sembra avere con quest'uccello. In questa cornice stupenda sono stati girati diversi film, tra cui "Shogun" e "Kagemusha", ragion per cui il castello di Himeji potrebbe avere un'aria familiare.

Pranzo libero.

Al pomeriggio proseguimento per Okayama, all'arrivo visita del museo Yumeji.

Il museo di belle arti di Yumeji raccoglie le opere del pittore e poeta Takehisa Yumeji. È diviso in sala principale e sala separata; quella principale si trova nella città di Okayama, quella separata nella città di Setouchi. Parliamo della sala separata in un altro articolo. Takehisa Yumeji è famoso per aver lasciato molte opere ritraenti belle donne giapponesi in kimono. Era inoltre attivo nel disegnare illustrazioni per poesie e riviste per bambini. Le sue opere maggiori sono "Kurofuneya", "Tatsutahime" (Principessa Tatsuta), "Aki no Ikoi" (Riposo d'Autunno) eccetera. Molto popolare grazie al suo unico stile di disegno, influenzò molti pittori e illustratori. Si occupava inoltre di poesia, canzoni e storie per bambini. La sala principale è divisa in esposizioni fisse e a tema; quella fissa mostra la varietà artistica di Takehisa Yumeji, attraverso le sue copertine di libri,



spartiti e lettere. Le esposizioni a tema, rinnovate piu' volte all'anno, mostrano le opere di Takehisa basate su un certo tema, o le opere anche di altri artisti basate su un certo tema, e presentano il fascino di Takehisa.

Arrivo e sistemazione in hotel.

HOTEL OKAYAMA MITSUI GARDEN Cat. 4** (o simile)**



Ubicato a 2 minuti a piedi dalla stazione ferroviaria JR di Okayama, il Mitsui Garden Hotel serve una colazione a buffet quotidiana a base di 20 prodotti e offre una vasca pubblica affacciata su un giardino giapponese, un servizio massaggi, camere con materasso Serta e sistema di video-on-demand (VOD) e la connessione Wi-Fi gratuita in tutta la struttura. Le eleganti camere climatizzate del Mitsui Garden Hotel Okayama includono una TV LCD, un bollitore elettrico e un bagno interno con vasca e set di cortesia gratuito. La struttura dista circa 10 minuti di auto dal castello di Okayama e dai giardini Koraku-en e 30 minuti di auto dall'aeroporto della città. Potrete usufruire gratuitamente di PC con collegamento a internet nella hall e rivolgervi all reception, aperta 24 ore su 24, per i servizi di deposito bagagli, di lavanderia e di lavaggio a secco. Dalle 06:30 alle 09:50 viene servita una colazione a buffet giapponese e occidentale presso il Garden Cafe.

Cena libera.

Pernottamento in hotel.

09 settembre – lunedì

OKAYAMA /BIZEN/KURASHIKI - b
(Km 138 circa)

Prima colazione in hotel.

In mattinata visita del giardino Korakuen, uno dei tre più bei giardini paesaggistici del Giappone. Visita del Tempio di Okayama e partecipazione alla meditazione zen e alla cerimonia del tè.

Accanto al castello di Okayama si trova una delle meraviglie naturali del Giappone e uno dei tre più grandi parchi del paese. Il giardino di Korakuen è una delle tappe obbligatorie per i turisti che visitano il paese in quanto non si tratta solo di un'incantevole oasi verde così perfetta da sembrare quasi un dipinto, ma è anche un patrimonio mondiale di enorme valore storico e culturale che dobbiamo assolutamente preservare. Tra le infinite varietà di fiori e piante si celano, infatti, i segni di



una storia ricca e affascinante che ripercorre vari secoli e che possiamo scoprire oggi attraverso i numerosi capolavori reperti storici, tra cui vari documenti, custoditi all'interno del giardino. Nel 1952 il giardino Korakuen venne inserito nella classifica dei luoghi di bellezza scenica del Giappone e tra le aree che è necessario proteggere affinché vengano lasciate in eredità alle future generazioni.

Pranzo libero

Nel pomeriggio proseguimento per Bizen. Visita del laboratorio di ceramica Bizen-Yaki. Un'altra particolarità di Bizen è la prima scuola pubblica per la gente comune Shizutani e il vecchio edificio scolastico è riconosciuto come tesoro nazionale.

La città di Bizen è il primo posto in Giappone, che ha aperto una scuola per la gente comune. La scuola Shizutani. Il vecchio edificio scolastico Shizutani è stato designato come tesoro nazionale ed è ora aperto al pubblico. Un'altra particolarità di Bizen è la ceramica Bizen-yaki. Si dice che il metodo di cottura sia stato



introdotto dalla Corea durante l'era Kofun (circa 300-700 dC) ed è un'evoluzione dei vasi di terra Sueki. Lo smalto non viene utilizzato sul Bizen-yaki e i modelli creati dalle ceneri durante la cottura creano vasi unici, ciascuno con un design unico. Al laboratorio di ceramica "Bizen-yaki Mugen-un", gli ospiti possono provare a realizzare la ceramica utilizzando le attrezzature di ceramica preparate nella struttura. Inoltre, l'Okayama Prefecture Bizen Pottery & Contemporary Art Museum dispone di articoli Bizen-yaki in mostra.

In serata arrivo a Kurashiki, antica città di mercanti, denominata "la piccola Kyoto".

Sistemazione nelle camere riservate.

Cena libera.

Pernottamento in hotel.

HOTEL KURASHIKI CENTURION HOTEL Cat. 3* (o similare)**



Sia che si viaggi per piacere che per lavoro, Centurion Hotel & Spa Kurashiki Station è un'ottima scelta durante un soggiorno a Kurashiki. Da qui gli ospiti possono raggiungere facilmente tutto ciò che la zona è in grado di offrire loro. La struttura è in una zona considerata fra le migliori, ottima se non si vogliono perdere le attrazioni principali. Tutto è studiato nei minimi dettagli affinché Centurion Hotel & Spa Kurashiki Station sappia rendere indimenticabile il soggiorno dei propri ospiti, dal servizio offerto alle attrezzature messe a disposizione dei clienti. Per il comfort degli ospiti, Wi-Fi gratuito in tutte le camere, servizio di pulizie giornaliero, accessibile alle sedie a rotelle, reception 24 ore, Wi-Fi nelle aree pubbliche sono a disposizione durante il soggiorno. Centurion Hotel & Spa Kurashiki Station dispone di 87 camere, tutte arredate con gusto e accuratezza, in modo da fornire il massimo del comfort: pantofole, televisione a schermo piatto, camere non fumatori disponibili, aria condizionata, riscaldamento sono un esempio dell'attenzione rivolta agli ospiti. Le varie strutture ricreative disponibili garantiscono qualcosa da fare durante l'intera durata del soggiorno. Centurion Hotel & Spa Kurashiki Station è un posto ideale per chi cerca relax, comfort e convenienza a Kurashiki.

10 settembre – martedì

KURASHIKI/NAOSHIMA/TAKAMATSU/TOKUSHIMA

b - d

(KM 119 circa)

Prima colazione in hotel

In mattinata trasferimento con in bus privato al porto di Uno e imbarco sul traghetto per Naoshima (durata 20 minuti circa).



Visita dell'Isola dove l'arte si fonde alla natura e viceversa. Visita dell'Art House Project che comprende le vecchie case ristrutturate che si trovano nella zona Honmura sul lato est di Naoshima. Questo progetto fa uso dello spazio dell'edificio stesso, e lo trasforma in arte contemporanea. Ancora oggi gli abitanti della zona Honmura stanno inserendo l'arte contemporanea nella vita di tutti i giorni. L'isola di Naoshima si trova in un arcipelago paradisiaco del Giappone. La sua icona, ormai celebre in tutto il mondo, è la zucca gialla con pois di Yayoi Kusama, spiaggiata proprio in riva al mare, dove a volte viene addirittura sommersa dall'acqua con l'alta marea. Si tratta di una meta



turistica nota soprattutto per il suo patrimonio culturale fatto di musei e luoghi di interesse storico-artistico. I primi insediamenti sull'isola si registrarono nei pressi di quello che oggi è il porto di Tsumuura. L'isola è prevalentemente collinare, ma pure sempre piacevole da percorrere a piedi. Viste le dimensioni ridotte, permette di vedere la maggior parte dei punti di interesse nell'arco di una sola giornata, magari abbinando anche una sosta in una delle spiagge. Tutti gli edifici delle istituzioni pubbliche di Naoshima sono stati progettati da Kazuhiro Ishii, un architetto nato a Tokyo nel 1944. Questi edifici appartengono ad uno stile che è stato identificato come "architettura di Naoshima". Naoshima resta famosa soprattutto per i suoi numerosi musei di arte contemporanea.

Pranzo libero.



Visita del Chichu Art Museum, luogo che vede il coinvolgimento dello Studio Ando ormai da oltre dieci anni, a partire dall'International Camping Ground (1988) fino alla Benesse House / Naoshima Contemporary Art Museum (1992) e ai suoi edifici annessi (1995). Il sito del Chichu Art Museum è situato circa 600 metri a ovest del Naoshima Contemporary Art Museum, su una collina ricoperta dai ruderi delle saline. Questo museo ospita un'esposizione permanente di opere di tre artisti: l'impressionista Claude Monet e gli artisti contemporanei Walter De Maria e James Turrell.

Nel tardo pomeriggio trasferimento con il traghetto a Takamatsu (durata 1 ora circa) che si trova sull'Isola di Shikoku. Trasferimento al Ryokan Onsen per rilassarsi nella natura.

Sistemazione in hotel a Tokushima.

HOTEL OBOKE MANNAKA RYOKAN Cat. 3*** (o similare)



Situato nei pressi della Gola di Oboke, l'Obokekyo Mannaka offre camere con connessione Wi-Fi gratuita e vesti Yukata tradizionali, bagni termali all'aperto e al coperto, una sauna Ganbanyoku con pietre riscaldate e un servizio navetta gratuito dalla stazione ferroviaria JR di Oboke, raggiungibile in 5 minuti di auto, da richiedere al momento della prenotazione. Tutte climatizzate, le sistemazioni sono dotate di TV, frigorifero, bollitore elettrico, servizi igienici privati e, in alcuni casi, bagno in comune. La struttura mette a vostra disposizione un negozio di souvenir locali, distributori automatici di bevande in loco e un computer con connessione internet ad uso gratuito nella hall. Il Mannaka Obokekyo dista in auto 30 minuti dal Ponte Iya Kazura e 5 minuti dal Parco Fuji no Sato.

Cena e pernottamento in hotel.

11 settembre - mercoledì

TOKUSHIMA - b

Prima colazione in hotel

In mattinata visita del ponte sospeso kazurabashi di Iya, ottenuto da liane che crescono nella foresta. È uno dei pochi esempi ancora rimasti in Giappone. È possibile vedere lo spettacolo dei vortici giganti dello Stretto di Naruto.

Il ponte Kazura della valle Iya si trova a Nishiiya Yamamura (città di Miyoshi, pref. di Tokushima); è un ponte sospeso costruito intrecciando assieme liane di edera "Shirakuchi Kazura" (*Actinidia arguta*), considerato uno dei 3 ponti più unici del Giappone e patrimonio culturale folcloristico tangibile nazionale. Il ponte viene ri-



sospeso una volta ogni 3 anni. È lungo 45 metri e largo 2, e sospeso sul fiume ad un'altezza di 14 metri: ad ogni passo cigola e dondola, offrendo un passaggio da brivido. Il ponte Kazura è circondato da alberi: in primavera sbocciano fiori di wisteria, in estate si colora di verde, in autunno di rosso e giallo e in inverno di bianco, offrendo paesaggi diversi in ogni stagione. La sera, dalle 19 alle 21 il ponte si illumina, mostrando una vista affascinante totalmente diversa da quella del giorno.



In serata spettacolo di danza tipica giapponese Awa Odori.

Awa è l'antico nome feudale di Tokushima, mentre Odori vuol dire "danza": letteralmente, quindi, è la danza di Tokushima. Durante l'Awa Odori, gruppi di ballerini e musicisti danzano per le strade della città accompagnati dal ritmo di taiko, shinobue e kane (tamburi, flauti traversi e campane), indossando costumi tradizionali.

Trasferimento in hotel e sistemazione.

HOTEL TOKUSHIMA GRANDVRIO Cat. 3* (o simile)**



Situato a 10 minuti di taxi dalla stazione ferroviaria JR Tokushima, il Tokushima Grandvrio Hotel offre camere climatizzate con mobili in legno chiaro, connessione internet via cavo gratuita e TV a schermo piatto. Dispone di 3 ristoranti. Tutte le sistemazioni del Tokushima Grandvrio sono dotate di frigorifero e bollitore elettrico con tè verde. Il bagno privato è completo di vasca, pantofole e articoli da toeletta. Il porto degli yacht di Kenchopia si trova proprio di fronte all'hotel, mentre il Monte Bizan dista 2,2 km. 10 minuti a piedi dalla stazione ferroviaria JR di Awa Tomida e 25 minuti di auto dall'aeroporto di Tokushima. Potrete concedervi un massaggio rilassante e usufruire del minimarket al piano terra della dependance. Presso la reception, aperta 24 ore su 24, troverete un deposito bagagli.

Cena e pranzo liberi.

12 settembre - giovedì

TOKUSHIMA /WAKAYAMA/KOYASAN – b - d
(KM 121 circa)

Prima colazione in hotel

In mattinata partenza con il traghetto per Wakayama (durata 2 ore circa). Visita del castello di Wakayama e proseguimento per i santuari di Kumano e di Monte Koya, i due siti classificati dall'UNESCO Patrimonio Mondiale dell'Umanità.

Il Castello di Wakayama è situato nel centro di Wakayama. L'attuale torre del castello fu ricostruita dopo la guerra e rimane tutt'oggi un popolare simbolo della città. La gente ama venire a passeggiare o a fare jogging nel parco, portando i bambini a visitare il castello. Le mura bianche del castello sono molto imponenti e spesso viene chiamato "Castello Bianco" oppure "Tarafuku-jo" per la montagna su cui è situato. Vicino al castello scorre il fiume Kinokawa che rappresenta così un suo fossato naturale. Il castello doveva ospitare i "Gosanke", una delle prime 3 persone qualificate per diventare Shogun, e nella torre sono esposte molte reliquie, oltre ad oggetti appartenuti a Yukari Tokugawa.



La gente ama venire a passeggiare o a fare jogging nel parco, portando i bambini a visitare il castello. Le mura bianche del castello sono molto imponenti e spesso viene chiamato "Castello Bianco" oppure "Tarafuku-jo" per la montagna su cui è situato. Vicino al castello scorre il fiume Kinokawa che rappresenta così un suo fossato naturale. Il castello doveva ospitare i "Gosanke", una delle prime 3 persone qualificate per diventare Shogun, e nella torre sono esposte molte reliquie, oltre ad oggetti appartenuti a Yukari Tokugawa.

Pranzo libero.

Pernottamento a Monte Koya in una tipica dimora del monastero chiamata Shukubo.

SHUKUBO KOYA-SAN EKO-IN TEMPLE



Lo Shukubo Koya-san Eko-in occupa un tempio buddista millenario che offre sistemazioni in stile giapponese, uno splendido giardino e, gratuitamente, il WiFi e la possibilità di partecipare alle funzioni buddiste del mattino, al rituale del fuoco denominato Goma e alle sessioni di meditazione. Le camere sono dotate di pavimenti in tatami, confortevoli letti futon, pannelli scorrevoli in carta, TV LCD, cassaforte e bagni in comune. I bagni pubblici dell'hotel aprono tutti i giorni dalle 16:00 alle 22:00 e dalle 06:00 alle 09:00. Lo Shukubo Temple sorge nei pressi di altri antichi edifici buddisti, come il tempio Kongobu-ji, raggiungibile con una passeggiata di 10 minuti, e l'ingresso Ichi-no-Hashi all'antico tempio Okuno-In, distante invece 3 minuti a piedi. Durante il soggiorno potrete partecipare a una seduta di meditazione di gruppo, scrivere testi buddisti con pennello e inchiostro sulle pergamene presenti nel vostro alloggio. Al Koya-san Eko-in troverete anche una sala con angolo PC. I pasti vengono serviti in camera a orari prestabiliti e comprendono piatti della cucina vegetariana buddista. Con un supplemento potrete richiedere cibi senza glutine. In caso di gruppi di 4 o più persone, gusterete i pasti nella sala ristorazione in stile giapponese con sedie disponibili su richiesta.

Cena nel monastero.

In tarda serata passeggiata al Mausoleo di Kobo Daicho.

Alla sommità del monte, dopo aver camminato per diversi chilometri sulle stradine lastricate di questo luogo surreale, arriverete al mausoleo, ancora abitato dai monaci, che custodiscono e mantengono accese migliaia di lanterne, donate dai fedeli nei millenni: la tradizione vuole che alcune di esse siano accese ininterrottamente dal giorno della morte di Kobo-Daishi.



Al termine rientro al monastero e pernottamento.

13 settembre – venerdì

KOYASAN/NARA – b - d
(KM 46 circa)

Prima colazione nel monastero.

In mattinata si proseguirà per Nara. Visita del tempio Todaiji, uno dei templi più famosi ed importanti del Giappone. Todaiji è il più grande edificio in legno del mondo, al suo interno si trova una delle più imponenti statue di Buddha in bronzo.

Il tempio di Todai-Ji, il cui nome significa letteralmente Grande Tempio Orientale, è uno dei monumenti più importanti della città di Nara, che anticamente fu la capitale del Giappone. Il tempio deve il suo nome al fatto che in passato la città era fiancheggiata da due templi, uno ad est e l'altro a ovest, solo che quest'ultimo è andato perduto. Il tempio è inoltre stato dichiarato patrimonio dell'umanità dall'UNESCO, insieme ad altri sette siti presenti a Nara. Al suo interno si trovano capolavori designati come tesori nazionali dal governo giapponese, come ad esempio la Grande Sala del Buddha (Daibutsuden), con il suo frontale alto 57 metri, per 50 metri di profondità, e poi ancora la statua in bronzo di Vairocana Buddha, alta quattordici metri, e la cosiddetta Laterna Ottagonale, alta 5 metri. La Grande Sala del Buddha è realizzata interamente in legno e rappresenta il più grande edificio in legno del mondo. All'interno del perimetro del tempio vi è una serie di altri edifici, tra cui sale, magazzini e numerose statue, di cui molte sono state dichiarati tesori nazionali.



Pranzo libero.

Nel pomeriggio si proseguirà per Kasuga Taisha, il santuario più celebre di Nara. La costruzione del tempio risale al periodo quando Nara era la capitale del Giappone ed è dedicato alla dea rotettrice della città.



Ai piedi del monte Kasuga-yama, a nord di Nara, circondato dalla fitta vegetazione di un'antichissima foresta, si trova il santuario shintoista di Kasuga Taisha. Sia il santuario che la zona circostante sono stati dichiarati Patrimonio dell'Umanità dall'UNESCO. Se vi trovate a Nara non potete assolutamente perdervi questo gioiellino architettonico, un raffinato esempio di architettura kasuga-zukuri che con le sue caratteristiche lanterne in bronzo e il colore rosso acceso è in grado di catturare lo sguardo, e il cuore, dei visitatori. Questo luogo sacro in cui la quiete regna sovrana, troverete l'atmosfera ideale per trascorrere una giornata in totale tranquillità.

Arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

RYOKAN SHIGISAN Cat. 3* (o similare)**



Immerso nel verde delle colline appena fuori Nara, lo Shigisan Kanko Hotel propone un centro benessere con bagni termali, massaggi rilassanti e trattamenti di bellezza, camere in stile occidentale e giapponese, e un lounge-bar. L'hotel dista appena 15 minuti dalla stazione Uji, con la sua navetta gratuita, circa 40 minuti di auto da Shigisan, rispettivamente 4 minuti a piedi e 20 di auto dai templi Chogosonshi-ji e Houryu-ji, e 1 ora di viaggio da Osaka e gli Universal Studios Japan. Le camere con moquette dispongono di letti singoli e bagno privato, mentre quelle in stile giapponese offrono futon tradizionali su pavimento in tatami (stuoia intrecciata). Tutte le sistemazioni sono dotate di TV LCD, mini-frigo, tè verde gratuito e vestaglie Yukata. Come ospiti dello Shigisan Kanko Hotel potrete rilassarvi in uno spazioso bagno termale pubblico all'interno o all'aperto, affacciato sul paesaggio naturale. L'hotel ospita anche un negozio di souvenir e distributori automatici di gelati e bevande.

Cena e pernottamento in hotel.

14 settembre - sabato

NARA/OSAKA - b
(KM 75 circa)

Prima colazione in hotel.

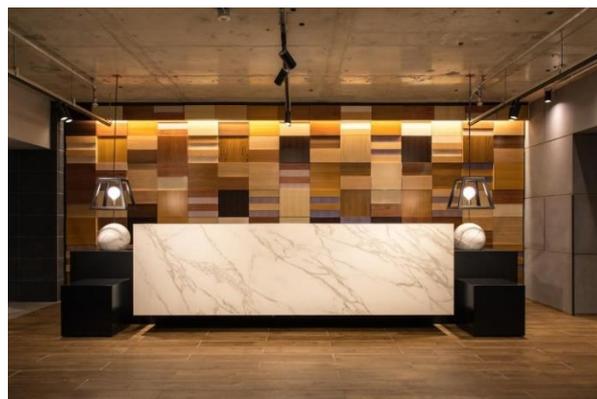
In mattinata partenza per Osaka e visita panoramica della città. Osaka è la seconda città più grande del Giappone subito dopo Tokyo. È ricca di luoghi turistici, numerosi posti in cui mangiare e bere a Umeda, Nanba, e Shinsekai. Quest'ultimo è sede di uno dei tre castelli dello Shogun del Giappone chiamato Castello di Osaka. Ci sono anche gli Universal Studios Japan, l'Acquario di Osaka Kaiyukan e la Torre Tsutenkaku.



Osaka è la seconda città più popolata del Giappone dopo Tokyo e gli abitanti sono considerati aperti e divertenti, meno 'perfettini' del resto del paese. Se volete conoscere come i giapponesi moderni vivono, in che locali si ritrovano, come si vestono e come passano le loro serate questa è la città giusta. L'architettura è per la maggior parte contemporanea, vista la forte distruzione subita dai bombardamenti dopo la Seconda Guerra Mondiale e questo ha fatto sì che l'aspetto attuale la faccia assomigliare alla città descritta nel film di Ridley Scott, con i grandi grattacieli e le insegne luminose che di notte fanno pulsare la città.

Pomeriggio libero a disposizione per visite individuali.
Arrivo in hotel e sistemazione nelle camere riservate.

HOTEL THE FLAG SHINSAIBASHI Cat. 3* (o similare)**



Situato in posizione ideale nel quartiere Chuo, nel centro di Osaka, l'HOTEL THE FLAG Shinsaibashi a 3 stelle si trova a 600 metri dal fiume Dotonbori e dalla ruota panoramica Ebisu Tower, a 700 metri dal rinomato quartiere dello shopping e della musica America Village, a 2,4 km dal quartiere Shinsekai, e offre la connessione WiFi gratuita e una reception aperta 24 ore su 24 con staff multilingue. Tutte le camere sono dotate di aria condizionata, TV a schermo piatto, scrivania, set di cortesia, doccia con getto a pioggia, e in alcuni casi includono una vasca.

Pranzo e Cena liberi.

Pernottamento in hotel.

15 settembre - domenica

OSAKA/KYOTO/AMSTERDAM/ITALIA

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in tempo utile all'aeroporto di Osaka.

Legenda:

b: Breakfast

l: Lunch

d: Dinner

ITINERARIO VOLI DA/PER MILANO:

30 agosto – venerdì

MILANO/AMSTERDAM/KYOTO

Ore 07,50 ritrovo dei Signori partecipanti all'aeroporto di Milano Malpensa Terminal 1.

Ore 10,50 partenza per Amsterdam con volo di linea **KLM KL1636**.

Ore 12,45 arrivo all'aeroporto di Amsterdam e coincidenza per Kyoto.

Ore 14,45 Partenza con volo di linea **KL867** per Kyoto.

Pasti e pernottamento a bordo.

31 agosto – sabato

KYOTO

Ore 08,45 arrivo all'aeroporto di Kyoto. Incontro con la guida che accompagnerà il gruppo durante tutto il tour, e trasferimento in pullman privato all'hotel per il pernottamento.

Sistemazione in hotel.

HOTEL MYSTAYS KYOTO SHIJO Cat. 3* (o similare)**

15 settembre - domenica

KYOTO/AMSTERDAM/MILANO

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in tempo utile all'aeroporto di Osaka.

Ore 10,25 Partenza per Amsterdam con volo di linea **KLM KL868**.

Ore 15,05 Arrivo all'aeroporto di Amsterdam e coincidenza per Milano.

Ore 17,00 Partenza per Milano con volo **KL1633**.

Ore 18,40 Arrivo all'aeroporto di Malpensa T1.

ITINERARIO VOLI DA/PER ROMA

30 agosto – venerdì

ROMA/AMSTERDAM/KYOTO

Ore 07,20 Ritrovo dei Signori partecipanti all'aeroporto di Fiumicino.

Ore 10,20 Partenza per Amsterdam con volo di linea **KLM KL1598**.

Ore 13,00 arrivo all'aeroporto di Amsterdam e coincidenza per Kyoto.

Ore 14,45 Partenza con volo di linea **KL867** per Kyoto.

Pasti e pernottamento a bordo.

31 agosto – sabato

KYOTO

Ore 08,45 arrivo all'aeroporto di Kyoto. Incontro con la guida che accompagnerà il gruppo durante tutto il tour, e trasferimento in pullman privato all'hotel per il pernottamento.

Sistemazione in hotel.

HOTEL MYSTAYS KYOTO SHIJO Cat. 3* (o similare)**

15 settembre - domenica

OSAKA/KYOTO/PARIGI/ROMA

Prima colazione in hotel.

Trasferimento in tempo utile all'aeroporto di Osaka.

Ore 10,30 Partenza per Parigi con volo di linea Air France **AF291**.

Ore 16,00 Arrivo all'aeroporto di Parigi e coincidenza per Roma.

Ore 17,05 Partenza per Milano con volo **AF1404**.

Ore 19,10 Arrivo all'aeroporto di Fiumicino.

Milano, 16 aprile 2019

QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE opzione 2
TOUR OSAKA/OSAKA:

	Min. 30 pax
Sistemazione in camera doppia:	€. 1.390,00
Supplemento camera singola	€. 800,00
Assicurazione annullamento viaggio (facoltativa)	€. 52,00

Le quote comprendono:

- Trasferimenti aeroporto/hotel e viceversa con pullman riservato
- Sistemazione in camera doppia con servizi privati negli hotel indicati nel programma (o similare).
- Pasti come indicati nel programma.
- Visite ed escursioni in pullman granturismo.
- Trasferimenti in traghetto: Okayama/Naoshima/Tokushima
- Visite come da programma con Guida parlante italiano
- Assicurazione medico bagaglio
- Documentazione di viaggio

Le quote non comprendono:

- Pasti non indicati nel programma
- Bevande
- Mance
- Extra di carattere personale e tutto quanto non specificatamente indicato nel programma

QUOTAZIONE PASSAGGIO AEREO:

Voli da/per Milano	€. 980,00 (tax incl.)
Voli da/per Roma	€. 1030,00 (tax incl.)
Assicurazione annullamento volo (facoltativa)	€. 25,00

NB.: La quotazione è stata calcolata in base alle tariffe aeree, alle attuali disponibilità, al costo dei servizi a terra e al cambio dello Yen pari a Yen 1 = €. 124,00. Un'eventuale riduzione del numero dei partecipanti comporterà una revisione della quota. Le quote inoltre sono soggette a disponibilità dei voli e dei servizi a terra al momento dell'accettazione del programma.

TERMINE DI PRENOTAZIONE VIAGGIO

Scadenza per l'iscrizione al viaggio: 30 aprile 2019

PENALITA' DI ANNULLAMENTO VIAGGIO

Nessuna penalità fino al 30/04/2019.

15% della quota di partecipazione dal 01/05/2019 al 27/06/2019

30% della quota di partecipazione dal 28/06/2019 al 30/07/2019

100% della quota di partecipazione dal 31/07/2019

CONDIZIONI DI PAGAMENTO

- 1° acconto del 40%, al momento dell'iscrizione.
- 2° acconto del 60%, da versare entro il 20 giugno 2019.
- Saldo da versare entro il 29 luglio 2019.

RIFERIMENTI BANCARI:

TALISMANO VIAGGI SRL

BANCO BPM Fil. 1041 Ag. 01

IBAN IT95 C 05034 01601 000000000380

INFORMAZIONI UTILI

Vaccinazioni

Non è richiesta nessuna vaccinazione.

Quando sbarcate in Giappone, dovete esibire al controllo passaporti, la vostra carta di sbarco che vi viene consegnata dal personale a bordo dell'aereo.

Le nuove norme di controllo e di sicurezza prevedono inoltre una fotografia a mezzo busto e le impronte digitali al vostro arrivo in aeroporto.

Documenti

È sufficiente disporre di passaporto in corso di validità.

Lingua

La lingua ufficiale è il giapponese. L'inglese è abbastanza diffuso nei giovani e le insegne e cartelli stradali riportano la doppia scrittura: giapponese/inglese.

Fuso orario

La differenza di fuso orario tra l'Italia ed il Giappone è di 7 ore durante la nostra ora legale (primavera/estate) e di 8 ore durante i mesi invernali.

Elettricità

In Giappone il voltaggio elettrico è di 100V, 50Hz (nell'est del paese) 60Hz (nell'ovest compresa Nagoya, Kyoto e Osaka). È indispensabile utilizzare un trasformatore di corrente per gli strumenti elettrici portati dall'Italia.

Telefono

Per chiamare il Giappone dall'Italia il numero da comporre è 0081 seguito dal prefisso (senza lo zero iniziale) e dal numero che si intende raggiungere. Esempio: per chiamare Tokyo (prefisso 03) dall'Italia comporre 0081-3 seguito dal numero dell'abbonato. Per chiamate interne in Giappone comporre il prefisso della città seguito dal numero dell'abbonato. Per chiamare l'Italia dal Giappone il numero da comporre è 01039 seguito dal prefisso (incluso lo zero iniziale) e dal numero che si intende raggiungere.

Telefono pubblico e cellulare: Il sistema di telefoni pubblici in Giappone è molto sviluppato. Le chiamate locali costano 10 Yen per un minuto. Le monete da 10 Yen inutilizzate vengono restituite, mentre non viene dato il resto dalle monete da 100 Yen parzialmente utilizzate. I telefoni pubblici accettano anche le carte telefoniche che sono più comode, si possono acquistare in tutti i negozi autorizzati e mostrano sempre il credito residuo quando inserite nel telefono. Il sistema GSM non è disponibile in Giappone, richiesta tecnologia UMTS (smartphone, iPhone funzionanti in Giappone).

Clima

Poiché il Giappone è un arcipelago che si estende per oltre 3000 km da nord a sud, il suo clima varia molto e si passa da zone con clima sub-artico (Hokkaido) a zone con clima sub-tropicale (Okinawa). Nella regione di Honshu l'inverno è generalmente rigido mentre l'estate è afosa ed umida, nelle altre regioni sono abbastanza distinte le 4 stagioni caratterizzate dalle esplosioni di colore soprattutto durante la primavera (fioritura dei ciliegi) e l'autunno (arancio delle foglie degli aceri).

Moneta e banche

La moneta nazionale giapponese è lo Yen. Il cambio attuale tra Euro e Yen è di circa 1 euro a 130,00 yen. Esistono monete da 1, 5, 10, 50, 100 e 500. Banconote da 1.000, 2.000, 5.000, 10.000.