

## Commissione tematica Conservazione

### Report anno 2018

1. Iscritti: 147 (90 soci, 57 non soci); conservatori, restauratori, archeologici, architetti, storici dell'arte, curatori, ricercatori; Gruppo di ricerca Terminologia e Gruppo di ricerca Condition Report.
2. Attività svolte:
  - 4 riunioni (1 della Commissione a Roma presso la Società Geografica Italiana il 14/05/2018, 2 del Gruppo di ricerca Terminologia a Roma presso la Galleria Nazionale il 11/07/2018 e 13/11/2018, 1 del Gruppo di ricerca Condition Report a Firenze presso l'Opera del Duomo il 3/12/2018)
  - documenti <http://www.icom-italia.org/commissione-conservazione-icom-italia/>
  - mailing list <https://groups.google.com/forum/#!forum/icomitaliaconservazione>
  - pagina Facebook <https://www.facebook.com/ICOMItaliaconservazione/>
3. Rapporti con il Comitato internazionale di riferimento:

Stiamo cercando di contattare ICOM-CC (che già ci segue attraverso alcuni degli iscritti alla commissione tematica italiana) per mettere al corrente la commissione internazionale delle nostre attività in modo continuativo.
4. Esiti raggiunti:

Attraverso i gruppi di ricerca creati quest'anno siamo riusciti a portare avanti delle attività ritenute prioritarie in tempi più brevi.

Stiamo ultimando il lavoro di traduzione in italiano del documento ICOM-CC sulla terminologia per la Conservazione e stiamo progettando un modello standard di Condition Report da proporre nei musei italiani.
5. Relazioni con altre associazioni:

Ancora nessuna.
6. Attività svolte congiuntamente ad altre commissioni tematiche:

Ancora nessuna, ma gli iscritti hanno evidenziato e concordano sull'importanza di apportare un contributo sui temi condivisi con altre commissioni tematiche (in particolare quello della prevenzione e gestione delle emergenze con la Commissione Sicurezza ed Emergenza, e quello della definizione delle professioni con il Gruppo dei Giovani Professionisti Museali). Non si esclude alcuna possibile collaborazione.
7. Aspetti/elementi di criticità:

La commissione è di nuova costituzione, pertanto necessita ancora di strutturarsi e avviare più concretamente i progetti e le attività su cui si propone di lavorare. Il gran numero di iscritti non agevola la comunicazione e il coinvolgimento e affatica l'organizzazione del lavoro. Tuttavia, alcuni degli iscritti si stanno già distinguendo per la loro partecipazione più attiva e il loro contributo concreto alla gestione e al buono svolgimento delle attività. Non è ancora stato possibile mettersi in contatto con la Commissione internazionale di riferimento (ICOM-CC), nonostante il tentativo di contatto.

## Commissione tematica Conservazione

### 8. Proposte per un'operatività condivisa:

- approvazione di un documento per una terminologia condivisa; <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- creazione di un modello standard di Condition Report;
- studi e ricerche sulla conservazione preventiva; <sup>[1]</sup><sub>[SEP]</sub>
- incontri tecnici su materiali e metodi di conservazione e restauro;
- diffusione di consigli e buone pratiche per la conservazione;
- sviluppo della normativa UNI;
- contributo a progetti già esistenti (Adotta un Museo, Smart Museums, ecc.).

Roma, lì 28 gennaio 2019