

I COORDINAMENTI REGIONALI



I Coordinamenti Regionali di ICOM Italia consentono di rendere capillare l'azione di ICOM Italia nel territorio nazionale. Le attività svolte localmente, oltre a corrispondere alle esigenze dei professionisti delle singole regioni, attivano interessanti forme di collaborazione tra istituzioni ed enti come Regioni, Università, Soprintendenze e Poli Museali Regionali.

Nel 2018 sono stati costituiti due nuovi Coordinamenti regionali: Basilicata e Calabria (marzo 2018) e Abruzzo (ottobre 2018), estendendo la presenza di ICOM Italia su territorio nazionale più ampio.

Attraverso i propri Coordinamenti Regionali ICOM Italia ha organizzato, per tutto il 2018, una serie di incontri sul Codice Etico ICOM stimolando il dibattito tra i professionisti museali interessati, i cui risultati saranno riportati da ICOM Italia in sede internazionale. Importanti sono state le collaborazioni di molte regioni nell'ambito del coordinamento MAB (Musei, Archivi, Biblioteche). Dal 2018 soci e non soci possono iscriversi ai Coordinamenti Regionali compilando l'apposito form online sul sito di ICOM Italia.



LE COMMISSIONI TEMATICHE

Responsabile coordinamento Commissioni Tematiche: Cecilia Sodano

Le Commissioni tematiche ICOM Italia, aperte anche ai non soci, rappresentano spazi strategici di confronto volti a favorire lo scambio di esperienze, conoscenze e competenze fra i professionisti dei musei e del patrimonio culturale, garantendo al contempo il collegamento con i Comitati internazionali ICOM di riferimento. Ad esse fanno capo, sebbene con una propria autonomia operativa, i Gruppi di Lavoro (GdL) che si occupano di temi specifici. Il 23 giugno 2018 tutte le commissioni si sono ritrovate a Reggello (Fi), dove si sono confrontate sul tema delle professionalità museali e sul nuovo regolamento delle Commissioni tematiche. Dal 2018 è possibile iscriversi alle Commissioni tematiche compilando l'apposito form online sul sito di ICOM Italia.



Accessibilità Museale
 Lucilla Boschi
 Coordinatore
 Anna Maria Ravagnan
 Referente Direttivo
 2 incontri



Case Museo
 Rosanna Pavoni
 Coordinatore
 Federica Manoli
 Referente Direttivo
DEMIST - Historic House Museum
 2 incontri



Conservazione
 Federica Delia
 Coordinatore
 Tiziana Maffei
 Referente Direttivo
ICOM CC - Conservation
 4 incontri



Educazione e Mediazione
 Valeria Pica
 Coordinatore
 Cecilia Sodano
 Referente Direttivo
CECA - Education and Cultural Action
 3 incontri



Musei Letterari e di Musicisti
 Michela Guarino
 Coordinatore
 Federica Manoli
 Referente Direttivo
ICLM - Literary Museums
 3 incontri



Museologia
 Marcella Mattavelli
 Coordinatore
 Giuliana Ericani
 Referente Direttivo
ICOFOM - Museology
 2 incontri



Sicurezza ed Emergenza
 Antonella Nonnis
 Coordinatore
 Tiziana Maffei
 Referente Direttivo
ICMS - Museum Security
 3 incontri



Tecnologie digitali per il patrimonio culturale
 Anna Maria Marras
 Coordinatore
 Michele Lanzinger
 Referente Direttivo
AVICOM - Audiovisual, New Technologies and Social Media
 9 incontri



GdL- Valutazione dei musei e studi sui visitatori
 Emanuela Gasca
 Coordinatore
 Vito Lattanzi
 Referente Direttivo



GdL- Digital Cultural Heritage
 Sarah Dominique Orlandi
 Coordinatore
 Michele Lanzinger
 Referente Direttivo
 3 incontri