



# Minecraft Education Edition a servizio dei beni culturali

Il caso «M9 Contest Urban Landscape»

Antonio Rigon – Direttore M9 District srl



# L'opportunità

In occasione della 16° edizione della **Biennale Architettura** di Venezia dedicata al tema *Freespace* per la valorizzazione degli spazi aperti e alla condivisione delle informazioni ...

... Sinergia con l'amministrazione comunale di Venezia per la valorizzazione di M9 all'interno del Padiglione Venezia ...

... Valorizzazione di spazi aperti e condivisione delle informazioni è sorta l'esigenza di promuovere il distretto M9 appena sorto, mettendo in comune e a disposizione innovazione tecnologica ma anche know-how su ricerca e sviluppo dei nuovi media education.



# La sfida

Come coinvolgere un «pubblico vasto» nella fase di acquisizione delle informazioni e utilizzo critico delle medesime...



# L'idea

Utilizzare la piattaforma MEE per la ricostruzione del Distretto M9 e utilizzare il mondo virtuale come strumento di promozione e endutainment ...



# L'applicazione

Creare all'interno del «mondo virtuale» un percorso guidato suddiviso per tappe in cui si presentano informazioni e si chiede al fruitore di risolvere alcuni quesiti proseguire ...

Nasce dunque M-CHILDREN CRAFT, laboratorio permanente ...



# M-Children Craft

Percorso didattico che copre temi trasversali e specifici dalla matematica all'arte, dal coding all'archeologia.



I percorsi e le sfide che i ragazzi devono compiere durante la permanenza virtuale all'interno del mondo sono calibrate e pensate con un progressivo aumento della complessità in relazione all'età dei partecipanti.

Per chi?

✓ Tutte le classi della scuola primaria (con percorsi personalizzati per ciascuna classe).



Posizione: -345, 16, -104



W Avanti

S Indietro

A Sinistra

D Destra

SPAZIO Salta

E Inventario

C Generatore di codice

MAIUSC Aggira

12

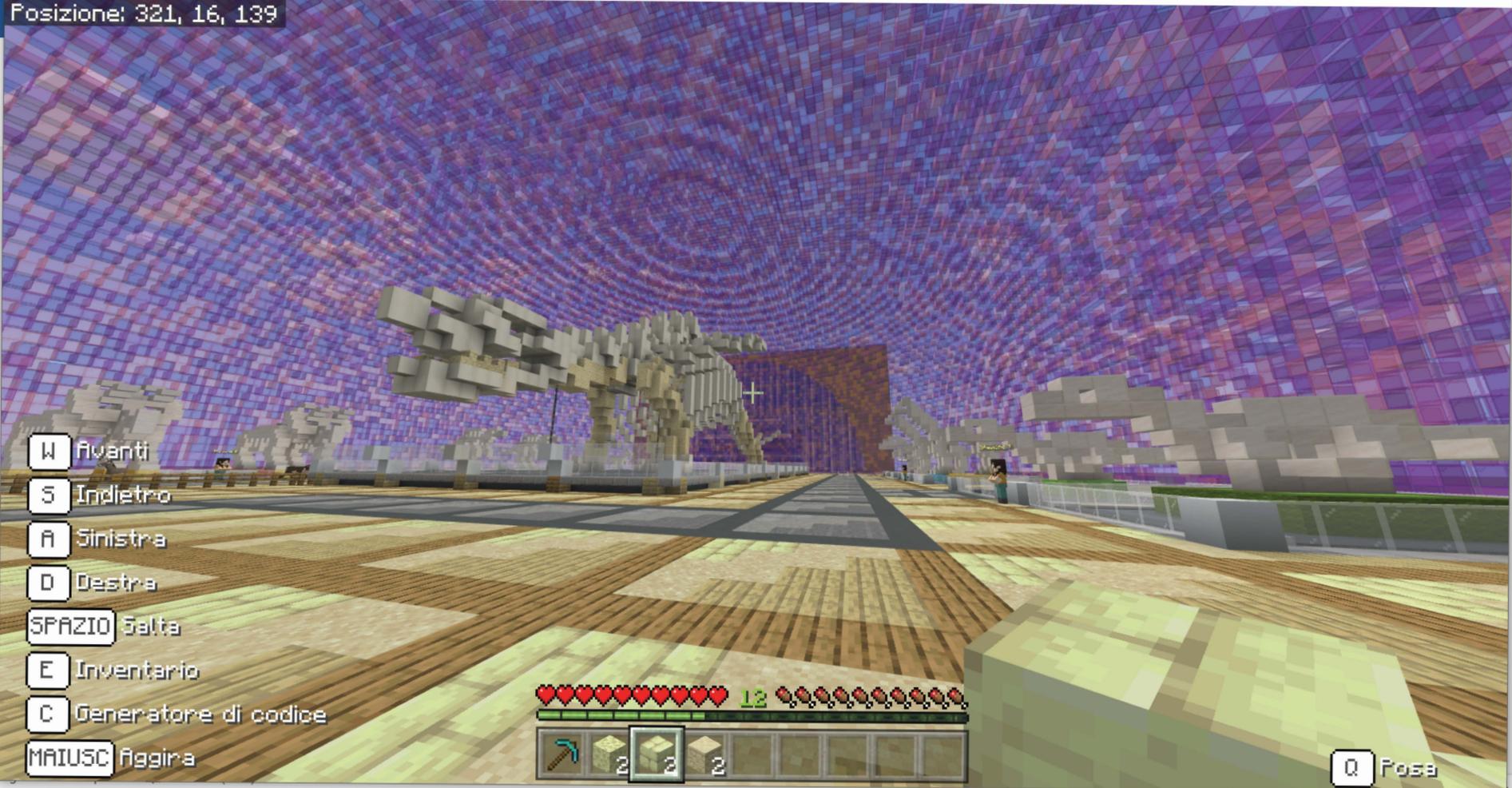


Posizione: 321, 16, 139

- W Avanti
- S Indietro
- A Sinistra
- D Destra
- SPAZIO Salta
- E Inventario
- C Generatore di codice
- MAIUSC Aggira

Health: 12 (12 hearts)  
Hunger: 10 (10 food icons)  
Hotbar: Pickaxe, 2 blocks, 2 blocks, 2 blocks, empty, empty, empty, empty

Q Posa



Posizione: -344, 4, -661

- W Avanti
- S Indietro
- A Sinistra
- D Destra
- SPAZIO Salta
- E Inventario
- C Generatore di codice
- MAIUSC foggina

Health: 12 (12 hearts)  
Hunger: 10 (10 food icons)  
Experience: 0 (empty bar)  
Hotbar: 10 slots (empty)





# Lo Sviluppo

Dal progetto permanente di M-Children Craft è nata l'idea di esportare il polo M9 attraverso il lancio di un **Contest** per le scuole ...

## **M9 CONTEST URBAN LANDSCAPE**

Novembre 2018 è stata lanciata la prima edizione del **concorso** gratuito, nazionale e internazionale.

Ai ragazzi è stato richiesto di costruire, usando la piattaforma MEE, una città ideale attorno al distretto rispettando alcuni punti dell'**Agenda 2030**.

Per chi?

Classi 4 e 5 della scuola primaria;

Scuola secondaria di primo grado;

Biennio della scuola secondaria di secondo grado.



# Partecipazione

Totali classi italiane: 188

Totali classi straniere: 27, scuole dal Portogallo, dalla Spagna e dall'Inghilterra; scuole dall'Est Europa, dall'Africa, dall'Asia e dal Nord America.

**Totali studenti tra italiani e stranieri sono 4024.**

Consegna elaborati 15 maggio 2019.



## L'Organizzazione

- Assistenza tecnica
- Segreteria organizzativa
- Comunicazione e Marketing
- Rapporti Istituzionali ...



## Membri Giuria

Renzo Turatto | Ocse

Studio Sauerbruch Hutton International

Amerigo Restucci | Consigliere FM9

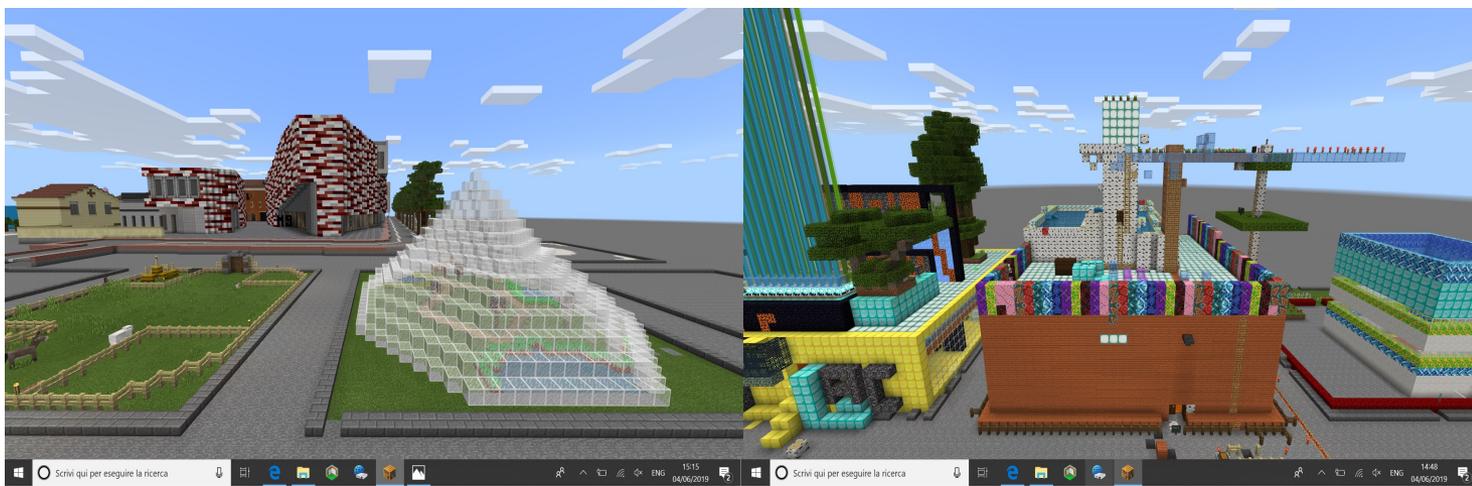
Andrea Benassi | INDIRE

Paolo Masini | Fondazione UBI

Luca Battistella | Consigliere Delegato Smart City e Innovazione Comune di Venezia

Mirella Minto | Direzione, formazione e istruzione Regione Veneto.





## Criteri di valutazione:

I criteri di valutazione adottati dalla giuria sono stati:

- coerenza con i punti dell'agenda ONU 2030  
particolare attenzione alla sostenibilità ambientale
- la modalità di lavoro nel corso della progettazione didattica
- la chiarezza espositiva nella stesura della relazione
- i particolari, i dettagli, la complessità architettonica della costruzione del mondo Minecraft



# I riconoscimenti nazionali

- 3 premi alle classi della Primaria
- 3 premi alle classi della Secondaria di I grado
- 3 premi alle classi della Secondaria di II grado



# I riconoscimenti internazionali

- premio internazionale all'Hi Tech Park - Bielorussia
- menzione alla Alexandria International School - Egitto



# L'evento conclusivo

Domenica 9 giugno 2019 si è svolta nell'Auditorium e nel Chiostro di M9 a Mestre la premiazione del Contest M9 Urban Landscape promosso da M9 District.

Presenti **380** persone:

**37** insegnanti

**106** genitori

**237** alunni.





## Prossimi step

# M9 CONTEST URBAN LANDSCAPE II edizione

Tema:

Costruire un edificio o più edifici di pubblica utilità (sociale e/o culturale) per il proprio territorio.

**Ambito disciplinare**

Cittadinanza Attiva



## **Obiettivi**

Il contest diventa “pretesto” per applicare la critica costruttiva alle politiche esistenti della propria comunità.

## **Metodo**

Design Thinking, ovvero:

- Identificazione del problema (quindi dell’obiettivo)
- Identificazione del contesto, analisi del territorio (dati e attori chiave)
- Esplorazione e ricerca delle opportunità
- Ideazione, prototipazione, relazione finale



## Valorizzazione dei prodotti e sinergie ...

### **Progetto Innovation Lab:**

In collaborazione con il comune di Venezia, apertura di una palestra digitale P3

**Formazione**, formare gli studenti ad un uso consapevole dei nuovi media attraverso un ciclo di seminari su temi per il benessere digitale, rivolto a studenti e docenti al fine di diffondere la consapevolezza nell'uso dei nuovi media digitali;

**Open data**, mettere a disposizione mondi virtuali creati da studenti nella ricostruzione di spazi urbani caratterizzati da un alto grado di sostenibilità ambientale;

**Co-working**, organizzare diverse sessioni con i docenti al fine di creare strumenti didattici flessibili che possono essere successivamente diffusi in una vasta area e messi, poi, in produzione.



## Risvolti didattici ...

- Strumentazione virtuale per diffusione via web
- Utilizzo linguaggio di facile accesso ai giovani
- Ribaltamento del ruolo di apprendimento (flipped classroom): sono i giovani che insegnano ai docenti
- Temi trasversali che possono essere analizzati nei diversi ambiti scolastici
- Applicazione dei principi del Design Thinking (le competenze digitali per la scuola del futuro)



Collaborazioni ...

... capitolo da scrivere assieme