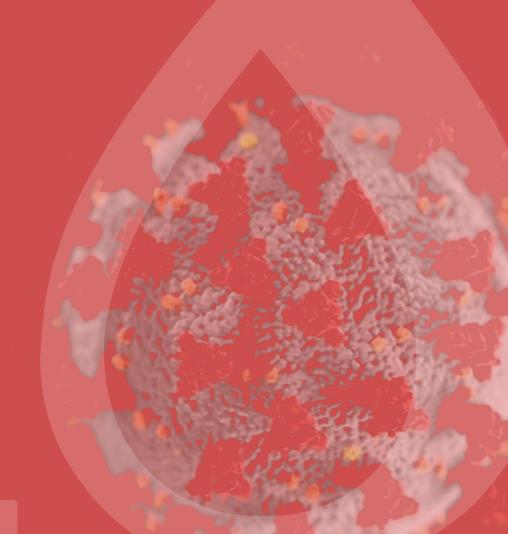


Indagine MUSEI e COVID-19

1-15 ottobre 2020



ICOM Italia lancia l'indagine "Musei e COVID-19". Il questionario intende raccogliere i dati relativi agli impatti della pandemia su Musei e le Aree Archeologiche italiane a partire da febbraio 2020 fino ad oggi, con uno sguardo al futuro.

La pandemia ha avuto gravi impatti economici e occupazionali su Musei e Aree Archeologiche di tutto il mondo. La raccolta di dati qualitativi e quantitativi è cruciale per poter supportare gli enti, gli esperti del settore, i decisori pubblici e privati nell'orientare le decisioni del presente e del futuro.

La struttura e i contenuti del questionario sono il frutto di un processo di discussione dei problemi, criticità e soluzioni, avviato nella primavera 2020 con i Coordinamenti Regionali di ICOM Italia. Attraverso una serie di incontri online è stato possibile raccogliere le principali istanze dei territori che sono oggi alla base delle domande oggetto d'indagine.

L'obiettivo è far seguire alla raccolta e analisi dei dati una serie di pubblicazioni e iniziative di restituzione, che diano strumenti e idee ai Musei per superare le difficoltà del presente e affrontare con coraggio e consapevolezza il futuro.

Il questionario rimarrà aperto per un breve periodo, in modo da consentire una restituzione rapida.

Si ringraziano tutti i soci e simpatizzanti di ICOM Italia che hanno partecipato alle fasi di ideazione e redazione dell'indagine, in particolare i membri dei Coordinamenti Regionali della Basilicata-Calabria e del Triveneto. Un grazie speciale alle colleghe e Socie Ivana De Toni e Elisa Campana.



PANORAMICA DELLE DOMANDE DEL QUESTIONARIO*

*Vengono qui riportate solo le domande. Le risposte saranno di diverso tipo: a scelta multipla, aperte, etc.

SEZIONI DEL QUESTIONARIO

ANAGRAFICA E INFO GENERALI IL PUBBLICO PRE- E POST- COVID MODALITÀ DI RIAPERTURA SPAZI FISICI **ACCESSO ALLA STRUTTURA COLLEZIONI PERSONALE ATTIVITÀ** COMUNICAZIONE NUOVE STRATEGIE POST-COVID COMMENTI

- Nome e cognome della persona che compila
- Nome dell'istituzione
- Città dell'istituzione
- Regione di sede
- Ruolo ricoperto all'interno dell'istituzione
- Socio ICOM
- Tipologia di Istituzione
- Tipologia di gestione
- Istituzione su sede unica o su più sedi

1 / ANAGRAFICA E INFO GENERALI

- Quanti visitatori nel 2019
- Strumenti di rilevazione visitatori
- Rilevazione della provenienza visitatori
- Se sì, con quali strumenti
- Se sì, quale provenienza
- Quanti visitatori nel 2020
- Strumenti di rilevazione visitatori
- Rilevazione della provenienza visitatori
- Se sì, con quali strumenti ora
- Se sì, quale provenienza ora

2 / IL PUBBLICO PRE- E POST- COVID

- L'Istituzione ha riaperto?
- Data di riapertura avvenuta o prevista
- Quali spazi sono stati riaperti
- Orari di apertura pre-covid
- Orari di apertura attuali
- Sono previste aperture straordinarie
- Tariffe
- Agevolazioni
- Introduzione di nuove forme di agevolazione
- Visite di gruppo
- Rimodulazione delle modalità

3 / MODALITÀ DI RIAPERTURA

- Numero massimo visitatori
- Difficoltà riscontrate
- Modalità di ingresso
- Affitto degli spazi a terzi
- Attuale affitto degli spazi
- Modalità di affitto
- Climatizzazione
- Riapertura servizi aggiuntivi
- Riapertura bookshop
- Acquisti online

- Modalità di accesso attuali
- Modalità di accesso pre-covid

5 / ACCESSO ALLA STRUTTURA

- Modifiche disposizione esposizioni
- Nuove riflessioni sulla modalità di fruizione

6 / COLLEZIONI

- Cassa integrazione durante la chiusura
- Cassa integrazione attualmente
- Mancato rinnovo contratti
- Blocco nuove assunzioni o collaborazioni
- Avvio di nuove assunzioni o collaborazioni
- Riorganizzazione personale
- Strumenti di lavoro agile utilizzati
- Strumenti di lavoro agile attuali
- Strumenti di lavoro agile in futuro

- Ridimensionamento attività
- In quali aree?
- In quale misura e con quale impatto?
- A chi erano affidate le attività?
- Modifica contratti a seguito dell'emergenza

- Strumenti di comunicazione nuove regole
- Potenziamento offerta online
- Modalità di potenziamento
- Nuove riflessioni su fruizione online
- Spunti di riflessione

9 / COMUNICAZIONE

- Coinvolgimento di attori locali o soggetti terzi
- Richiesta di sostegno economico-finanziario
- Partecipazione a bandi

10 / NUOVE STRATEGIE POST-COVID



Realizzato da
ICOM international council of museums Italia