

Le news dal mondo dei musei

h.e.l.p.

h.e.l.p. project

Heritage Education New Web Formats And Free Licences Opportunities For Dissemination. Co-creation And Open Data

FINAL PROJECT REPORT

H.E.L.P. PROJECT | FINAL REPORT

Il report presenta i dati e le attività del progetto, approfondendo, grazie a contributi di esperti, diversi aspetti legati alla sostenibilità museale e riflettendo su 11 aspetti necessari per uno sviluppo maggiore dei progetti digitali per il patrimonio.

Scarica il report in Open Access dalla piattaforma Zenodo!

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



ICOM Prague 2022 | Call for Papers is extended

The Call for Papers of all International Committees ICOM is extended! You have the opportunity to apply until 10 April 2022. Do not hesitate and become a part of the official scientific programme of the 26th General Conference ICOM Prague 2022.

You can apply through the online form.

[READ ALL](#)



Tornano i Giovedì di ICOM Italia | Influencer marketing. Il caso di Palazzo Strozzi | 14 aprile 2022, 15:00

La pandemia ha messo i musei di fronte all'opportunità (e alla necessità) di investire sul digitale per coinvolgere i vari pubblici.

Il caso di Palazzo Strozzi sulle mostre American Art e Donatello è un'occasione per una riflessione comune sul tema.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



International Museum Day 2022 | Il potere dei Musei

I musei hanno il potere di trasformare il mondo attorno a sé.

In occasione dell'IMD esploreremo il potenziale dei musei nell'apportare un cambiamento positivo nelle loro comunità, attraverso tre prospettive:

- Sostenibilità
- Digitalizzazione e accessibilità
- Comunità attraverso l'educazione

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

Educare al patrimonio culturale *Confronti tra professionisti italiani e internazionali*

21 aprile 2022, ore 17.30-19.30 - Incontro online

▷ InterpretAzione: un processo complesso per una relazione di senso tra persone, comunità e patrimonio

Marta Brunelli
Docente di educazione e interpretazione del patrimonio culturale, Università degli Studi di Macerata

Benedetta Tiana
Content Strategist and Thematic Masterplanner, BT Museum Consultancy

Vanessa Velo
Interprete Master Planner, Interpret Europe Country Coordinator Italy



Prosegue il Ciclo di incontri "Educare al patrimonio culturale. Confronti tra professionisti italiani e internazionali" con un nuovo appuntamento | 21 aprile 2022, 17:30

Il secondo appuntamento sarà dedicato a "InterpretAzione: un processo complesso per una relazione di senso tra persone, comunità e patrimonio".

Iscrizioni entro: 14 aprile 2022.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



Tantissimi i bandi in scadenza: scopriteli tutti!

Comune di Bologna | Direttore di Bologna Musei

Scadenza: 6 aprile 2022, ore 12:00

Comune di Teramo | Due posti di Specialisti Culturali Polo Museale

Scadenza: 11 aprile 2022

Segnalaci bandi, opportunità di lavoro, call for papers, etc....: info@icom-italia.org

[VAI AL SITO](#)