

Le news dal mondo dei Musei

Osservazioni ai documenti del Piano Nazionale di Digitalizzazione (PND) del patrimonio culturale



Il documento congiunto delle associazioni: AIB, ANAI, AIUCD e ICOM Italia

ICOM Italia, insieme ad ANAI, AIB e AIUCD, è stata invitata dall'Arch. Moro - Direttrice dell'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale. Digital Library - a esprimersi sui documenti prodotti per il PND, fondamentali per guidare le attività e i processi di digitalizzazione delle istituzioni culturali finanziati con i fondi del PNRR.

[LEGGI IL DOCUMENTO](#)

Il documento redatto da ICOM Italia, riferito in particolare alle esigenze dei musei

Il documento è articolato in due parti:

- una di carattere generale, che si focalizza sugli aspetti principali su cui intervenire nei futuri aggiornamenti del PND
- un'altra con osservazioni, spunti e suggerimenti sui singoli documenti oggetto della consultazione

[LEGGI IL DOCUMENTO](#)



Guarda il video della premiazione dei vincitori!

ICOM Italia ha promosso, con il sostegno di Wikimedia Italia e in collaborazione con Creative Commons Italia, due premi Open Culture Italia 2022: uno dedicato ai Musei, uno dedicato alla ricerca.

Vincitori:

- **Premio Museo:** Museo Egizio, TO
- **Premio Ricerca:** Alice Fontana, Università di Torino

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



Guarda il video dell'incontro finale in presenza della charrette "The power of museum". Molti nuovi spunti!

Nei mesi scorsi ICOM Italia - grazie al sostegno del Bando Cariplò per la Cultura e in collaborazione con il MEET Digital Cultural Centre e l'IwB di Toronto - ha lavorato con professionisti museali lombardi, e non solo, e con altri soggetti attivi nel mondo culturale italiano per affrontare alcune sfide dei musei di oggi.

[Guarda il video!](#)

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

Educare al patrimonio culturale
Confronti tra professionisti italiani e internazionali

EIII | GEM | ICOM Italia | NEMO

La partecipazione dei pubblici: comunità protagoniste

Un ciclo di 4 incontri per approfondire temi e operatività di percorsi e progetti partecipativi con le comunità come pratiche educative per cittadinanze attive e consapevoli

30 giugno 2022, h. 17.30-19.30 - Incontro online

Progetti partecipativi con le comunità come pratiche educative per cittadinanze attive e consapevoli

Domenico Seri

Cesare Cuzzola

Senior Curator al

Ricercatore Museums Studies,

Museum of London

Università di Leicester

ICOM Italia | Fondazione Ettore Gualino | Istituto Superiore per la Pubblica Amministrazione | Centro Studi per la Ricerca e la Cultura | CONCERNO ITALIA

IL POTERE DEI MUSEI
Buone pratiche dai territori

Sabato 9 LUGLIO 2022

Guarda il video del primo dei quattro incontri dedicati a: "Partecipazione dei pubblici: le comunità protagoniste". 30 giugno 2022

Il gruppo di lavoro AIEM | GEM Italy | ICOM Italia | NEMO ha invitato due professionisti italiani che lavorano in Gran Bretagna per conoscere specificità e sviluppi teorici e pratici di un processo articolato, che coinvolge molteplici attori e che ridefinisce le logiche dell'apprendimento.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

CR Basilicata-Calabria | "Il potere dei musei: buone pratiche dai territori", convegno. 9 luglio 2022

Il convegno, realizzato grazie al contributo della DG Educazione, ricerca e istituti culturali del MiC ha il duplice obiettivo di fotografare la situazione dei Musei di Calabria e Basilicata e di rafforzare le relazioni tra professionisti museali dei vari territori italiani, con le proprie peculiarità.

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

Le news dal mondo dei Musei



Fondazione Pini | Ricerca indagine sulle Case Museo in tempo di pandemia

La Fondazione Adolfo Pini, in collaborazione con ICOM Italia e con il DEMHIST (ICOM International Committee for Historic House Museums), a partire dal 2021 ha intrapreso un'attività di ricerca sulle Case Museo, italiane e internazionali, in tempo di pandemia.

Partecipa all'indagine: compila il questionario entro il 15 agosto 2022!

[VAI ALL'ARTICOLO](#)



Convegno "Tutela internazionale del patrimonio culturale tra conflitti bellici e cambiamenti climatici"

Organizzato dal Comitato di Roma della Società Dante Alighieri, il convegno - tenutosi il 23 giugno 2022 - ha visto la partecipazione della Presidente di ICOM Italia.

E' possibile rivedere il video sul canale YouTube del Comitato.

[GUARDA IL VIDEO](#)

ICOM participated in the conference of the ministers of culture of the Euro Mediterranean region

Threats to cultural heritage such as climate change, conflicts and illicit traffic were at the heart of discussion of the meeting.

A. Garlandini, ICOM President, and M. Rota, member of the ICOM WG on Sustainability, participated in the conference.

[See the final declaration!](#)

[READ THE ICOM ARTICLE](#)



The international Journal of Museum Studies. Bando per contributi

Nel 2021 è uscito il n. 1 della nuova rivista di museologia diretta da Giuliana Ericani e Daniele Jalla e del cui consiglio scientifico fanno parte eminenti studiosi italiani e stranieri.

Aperto il bando per i contributi del N.2: *Nuovi principi etici per un museo democratico e partecipato*

Scadenza: 30 luglio 2022

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

WWeen
Quando

Sustainability
la Cultura

museets
incontra

Cculture
la Sostenibilità

Presentato il XIII Rapporto Civita "Quando la Cultura incontra la Sostenibilità"

Il XIII Rapporto mette in luce l'importanza della sostenibilità indagata in relazione a due sfere principali quella dell'impresa, e quella dell'organizzazione culturale (musei).

All'interno del volume i contributi di Michele Lanzinger e Michela Rota e le schede di 6 dei musei che hanno partecipato al progetto #museintegrati

[VAI ALL'ARTICOLO](#)

**Sostieni
i Musei!**

Dona ora il tuo 5X1000
a sostegno della
comunità museale

Tutte le info utili: www.icom-italia.org



Dona ora il 5X1000 a ICOM Italia e sostieni la comunità museale!

ICOM Italia, in quanto associazione riconosciuta (dal 2020, a seguito delle modifiche di statuto) può essere indicata come destinatario del 5X10000.

Scarica le immagini della campagna 5X1000 del 2022 e diffondile, aiutandoci a sostenere il mondo dei Musei italiani!

[VAI ALL'ARTICOLO](#)