

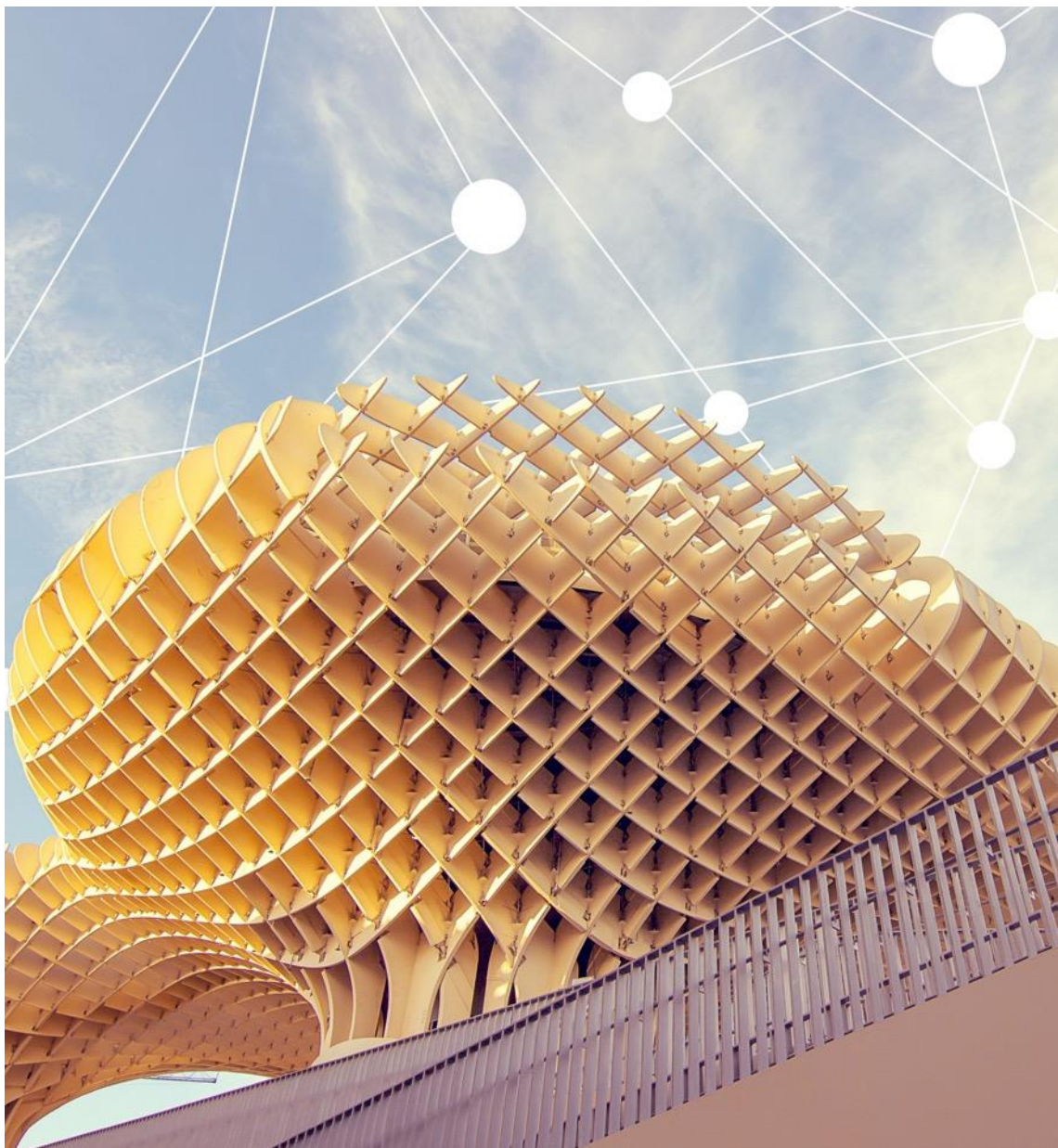
Mi stai a cuore: i musei per il benessere e la cura. Nuova frontiera tra ricerca e progettualità

International Museum Day 2018

Milano Fondazione Rovati – 18 Maggio 2023

Margherita Sani ICOM Italia e NEMO Network of European Museum Organisations





CHARTER
charter-alliance.eu

Cultural Heritage Actions

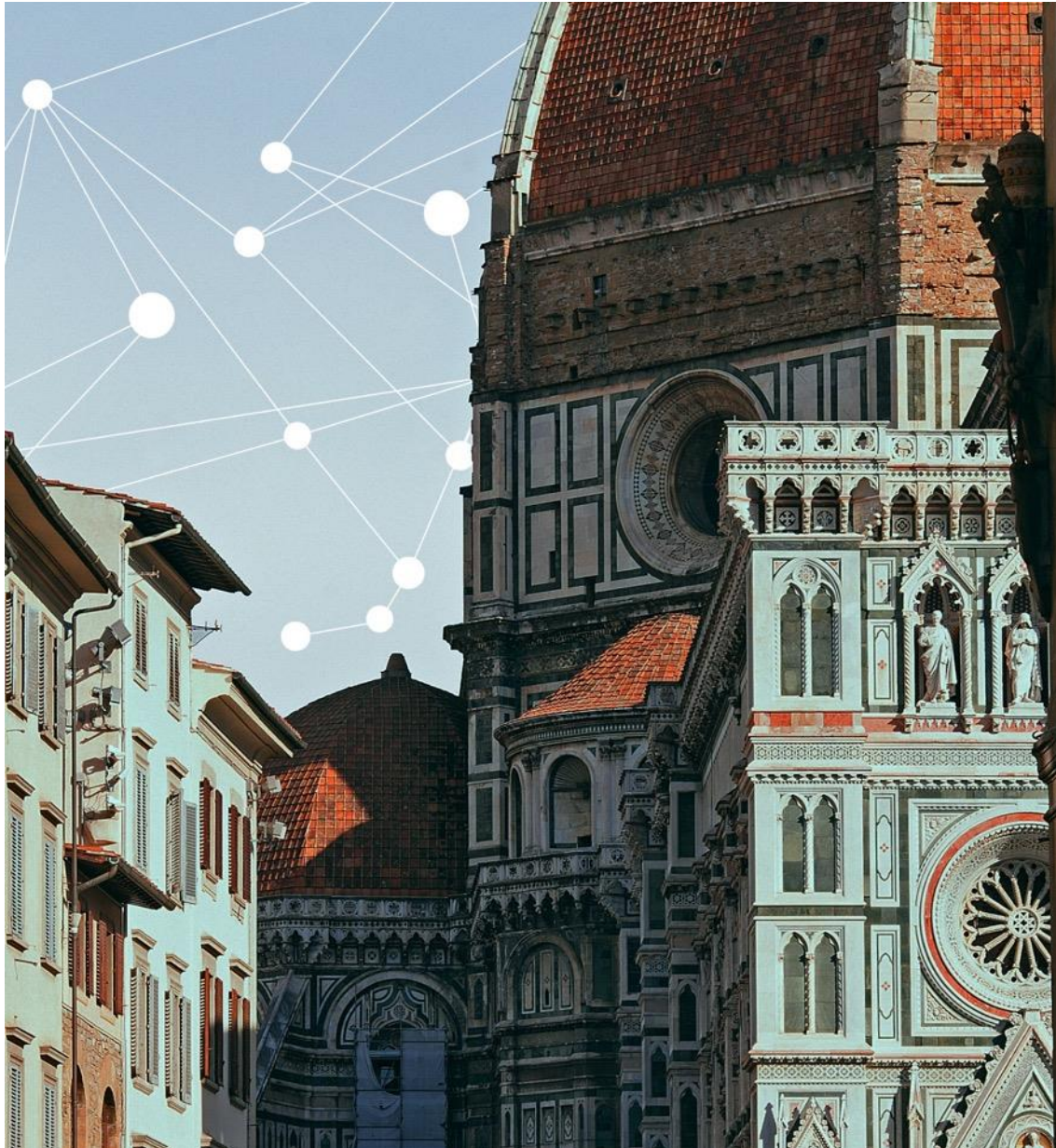
finalizzate a realizzare una alleanza per la cooperazione settoriale sulle competenze e a produrre raccomandazioni per le politiche di settore

to Refine Training, Education

ricerche e disposizioni in materia di E&T e sviluppo professionale

and Roles

perché le professionalità e i ruoli di chi opera nel patrimonio culturale contribuiscano alla sostenibilità della società contemporanea



LA MISSION DEL PROGETTO

Proteggere, promuovere e valorizzare in modo sostenibile il patrimonio culturale europeo materiale e immateriale **creando una strategia di competenze settoriali** duratura e completa, **colmando il divario tra i sistemi educativi e occupazionali e le esigenze del mercato del lavoro** e proponendo formazione e **curricula per lo sviluppo di nuove competenze** per i professionisti del patrimonio culturale.

CHARTER – Un progetto Blueprint per il settore del patrimonio culturale

<https://ec.europa.eu/social/main.jsp?catId=1415&langId=en>

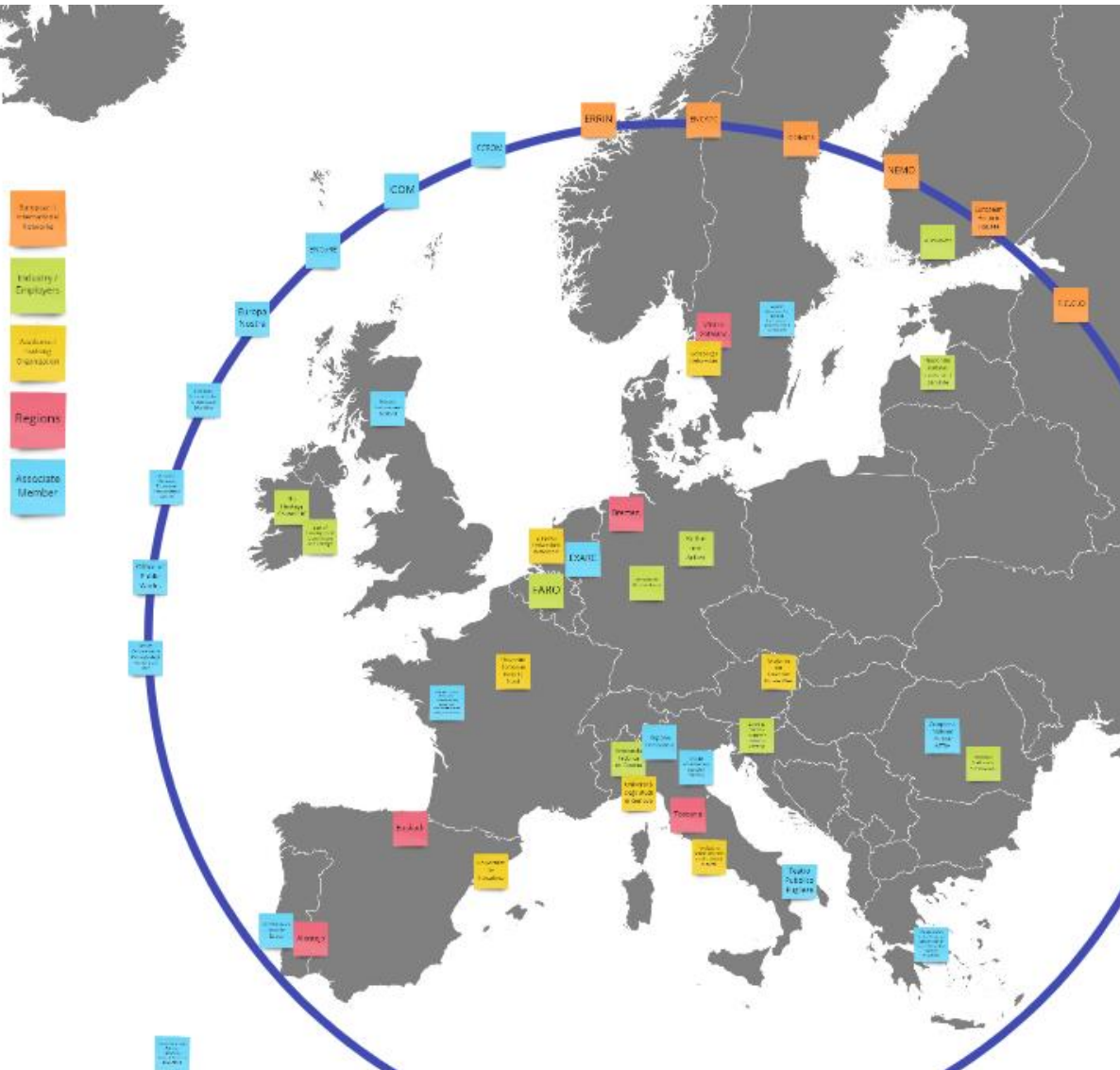


L'Agenda europea per le competenze 2020 ha confermato i Blueprint come iniziativa chiave per creare **nuovi approcci strategici e di cooperazione** per soluzioni concrete di **sviluppo delle competenze** nei diversi ecosistemi

Lo scopo dei Blueprint è di:

- Raccogliere informazioni sulle competenze e inserirle nello strumento di Skills Intelligence del CEDEFOP.
- Sviluppare una strategia settoriale per le competenze
- Elaborare un piano d'azione a lungo termine da implementare a livello nazionale e regionale
- Promuovere il quadro europeo delle qualifiche (EQF) e utilizzare gli altri strumenti della UE: Europass, ECVET EQAVET
- Sviluppare profili professionali, programmi e qualifiche (ESCO).
- **Costruire una Alleanza per sviluppare le competenze nel settore** (del patrimonio culturale) e sostenere la **strategia di crescita complessiva dell'ecosistema** (patrimonio culturale) che tenga conto delle esigenze di competenze.

CHARTER – Un progetto Blueprint per il settore del patrimonio culturale



21 membri provenienti da 14 Stati dell'UE:

7 università, istituti accademici e di formazione

8 organizzazioni di datori di lavoro e policy maker

6 reti europee/internazionali

7 partner affiliati

5 (+1) regioni

2 organismi istituzionali

19 partner associati

- che rappresentano un'ampia rappresentanza del settore del patrimonio culturale e delle regioni europee

Cosa è stato fatto ad oggi

- Elaborazioni concettuali (modello descrittivo del patrimonio culturale)
- Ricerca sullo stato dell'arte e mappatura delle competenze e dei profili occupazionali nel settore patrimonio culturale (famiglie di competenze)
- Ricerca su esigenze del mercato vs lacune nei programmi educativi e formativi
- Database su corsi universitari e programmi di formazione
- Database sulla letteratura di settore
- Sviluppo di una metodologia per la descrizione delle competenze
- Indagine sui profili occupazionali innovativi ed emergenti
- 7 Workshop regionali per confrontare il lavoro di Charter con le diverse realtà a livello europeo

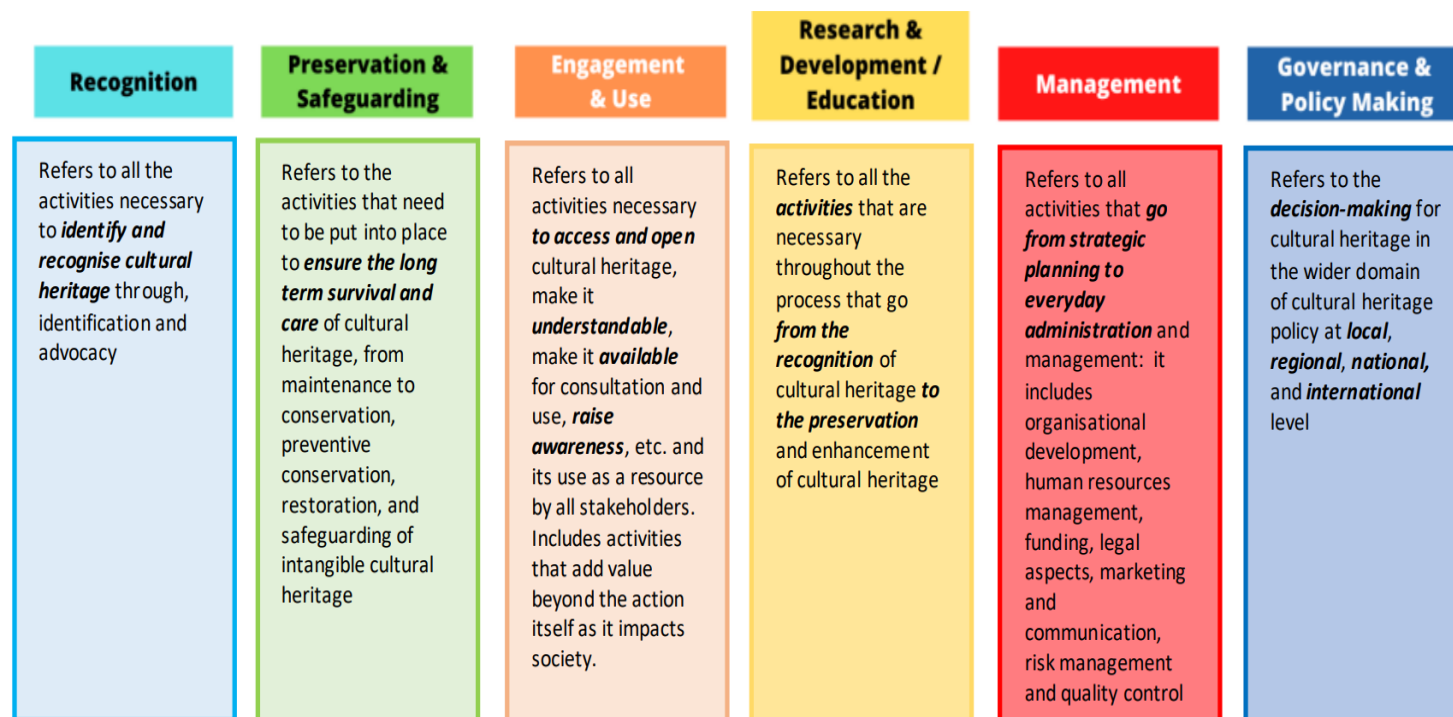
CHARTER – Un modello per descrivere il patrimonio culturale

Le aree individuate dalla UE per il Progetto Charter:

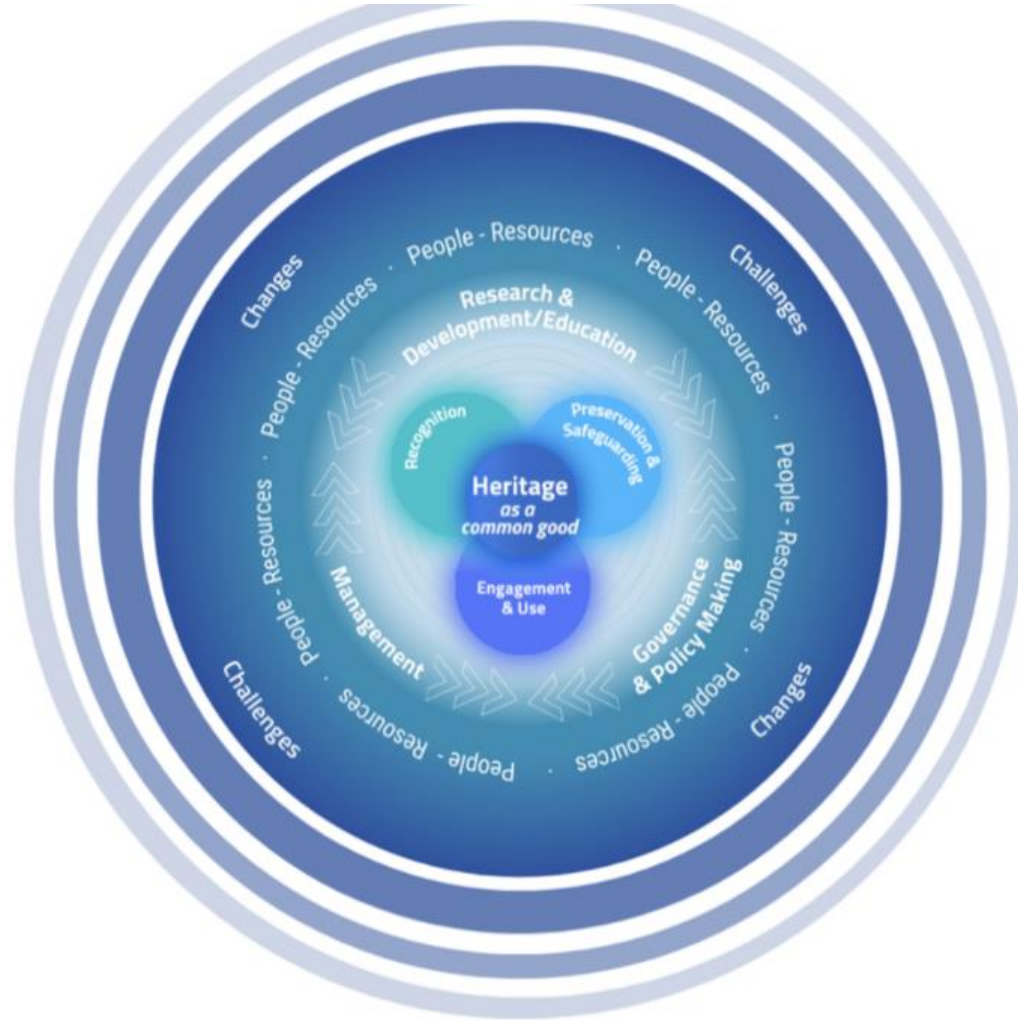
- SAFEGUARDING AND PRESERVATION
- CRAFTS AND TRADITIONAL KNOWLEDGE
- DISSEMINATION AND COMMUNICATION
- KNOWLEDGE
- PLANNING AND MANAGEMENT

Sono diventate:

- RICONOSCIMENTO
- TUTELA E SALVAGUARDIA
- COINVOLGIMENTO E USO
- RICERCA E SVILUPPO/ISTRUZIONE
- GESTIONE
- GOVERNANCE E DEFINIZIONE DELLE POLITICHE



CHARTER – Un modello per descrivere il settore del patrimonio culturale



Un approccio incentrato sulle persone, dove il patrimonio è un bene comune

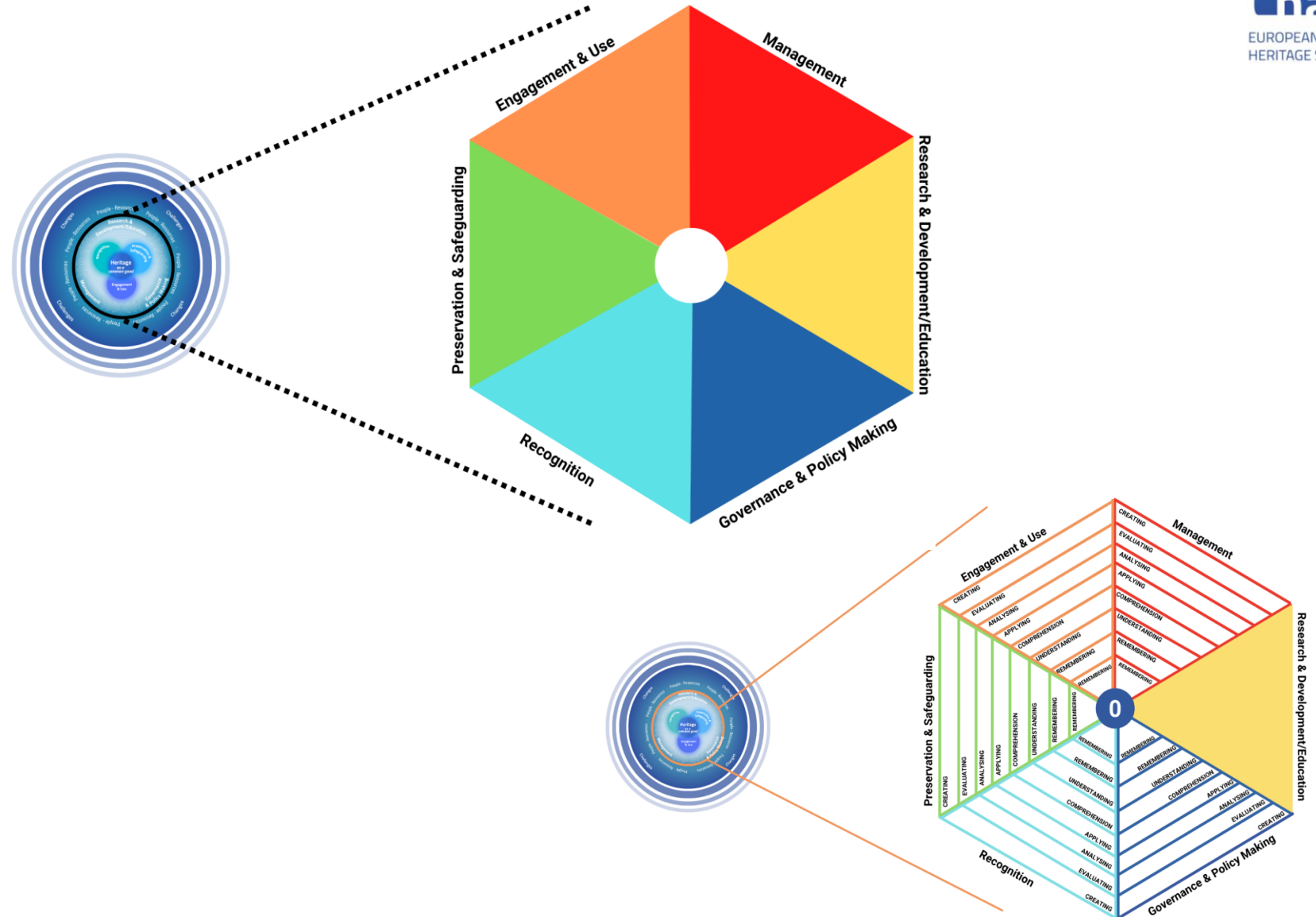
La pratica del patrimonio si svolge in un ciclo di attività che si autoalimenta ed è continuo all'interno della società.

Le 6 funzioni sono gruppi di attività che rappresentano momenti chiave di costruzione del valore del patrimonio.

CHARTER – Un modello per descrivere le competenze del patrimonio culturale

Il modello CHARTER rappresenta il paesaggio del settore dei beni culturali e le interrelazioni tra le sue parti.

Le famiglie di competenze sono aggregate all'interno di questo paesaggio o Modello proposto.



CHARTER – Un nuovo concetto di patrimonio culturale



- *Convenzione di Faro (2005)*
 - *Dichiarazione di Namur (2015)*
 - *Council of Europe Strategy for the 21st century (2017)*
- (social – territorial and economic development – knowledge and education)

sustainability	democracy and human rights	intercultural dialogue	
participation	social justice	improving quality of life	
decolonisation	negotiation of values	creativity	well-being

*“Un altro tema in discussione è la generale inadeguatezza degli indicatori e delle misure di valore economico esistenti quando vengono applicati al patrimonio. Mentre le attività del settore e alcuni dei loro risultati possono essere calcolabili, **il valore in sé del patrimonio può, realisticamente, essere valutato solo in termini di benessere generale della società, nel lungo periodo**”.*

CHARTER – Le 8 aree emergenti – famiglie di profili



1. Community Engagement

... Questo settore si occupa di formare persone in grado di coinvolgere comunità diverse attraverso il patrimonio culturale, in particolare coloro che in passato sono stati sottorappresentati. La diversità in questo contesto può riferirsi alla diversità sociale, o di background culturale, ma può anche essere legata all'età. Inoltre, **questo ambito esplora l'intersezione tra il patrimonio e il settore della salute e il benessere generale della società.**

2. Sustainability in built cultural heritage and landscape

3. Revival of traditional crafts and techniques

4. New heritage preservation

5. Cultural heritage in the digital environment

6. Participatory leadership and management

7. CH policy design and regulation

8. International cultural heritage relations

CHARTER – Un progetto Blueprint per il settore del patrimonio culturale



PERCHÉ CHARTER è importante :

- Identifica i fabbisogni di competenze per i professionisti attivi nel settore del patrimonio culturale
- Individua i profili professionali attuali ed emergenti
- Descrive profili esistenti non ancora codificati in indicatori statistici e quadri occupazionali
- Produce raccomandazioni a livello europeo per il mercato del lavoro e per gli enti accademici e di formazione, per affrontare squilibri e carenze del settore
- Sviluppa un'alleanza europea per le competenze e una strategia per le professioni del patrimonio culturale.
- Apre opportunità di finanziamento per il settore nell'ambito del Patto per le Competenze (Pact for Skills)



EUROPEAN CULTURAL
HERITAGE SKILLS ALLIANCE

www.charter-alliance.eu