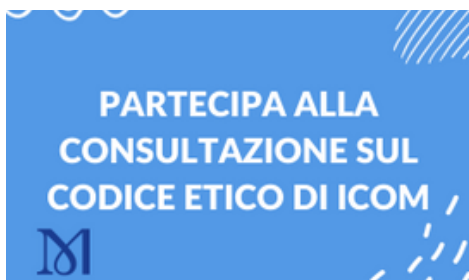


## Le news dal mondo dei Musei



Cari soci, abbiamo tutti seguito con attenzione e sconcerto la questione strettamente politica che ha investito il nostro collega Christian Greco. Come ICOM non abbiamo ritenuto di intervenire attribuendo al tema, appunto, una dinamica specificatamente legata a posizioni che nulla avevano a che vedere con il ruolo e la carica ricoperta dal direttore del Museo Egizio. Risoltasi, come da prevedersi, in una schermaglia tra posizioni partitiche, riteniamo che ora sia il nostro momento di riprendere la sostanza dei problemi che questo evento effimero ha posto. Quale è il ruolo di un direttore di museo nell'attuale quadro della museologia nazionale? Quale il rapporto con i consigli, le amministrazioni? Fin dove la politica deve spingersi andando oltre al compito di indicare le linee guida di un'organizzazione culturale? Questi temi entreranno nei ragionamenti che con Icom andremo ad affrontare e portare a riflessione collettiva.

Michele Lanzinger



**Partecipa alla consultazione sul nuovo Codice Etico di ICOM!**

ICOM sta provvedendo alla revisione del Codice Etico, che risale al 2004, per adeguarlo alla nuova definizione di museo e tener conto delle trasformazioni registrate nella visione, nella governance e nelle pratiche delle istituzioni museali, oltre che nel dibattito museologico internazionale.

**I soci sono invitati a formulare le proprie osservazioni in merito a tale documento.**

SCOPRI DI PIÙ



**Convegno "Quanto sei pronto all'emergenza? Salvaguardia e sostenibilità del patrimonio culturale"**

Il Settore Patrimonio culturale della Regione Emilia-Romagna e ICOM Italia organizzano un incontro su quanto accaduto a livello di gestione dell'emergenza da parte di Musei, Biblioteche, Archivi a seguito degli eventi di maggio.

L'incontro vuole fare una valutazione per comprendere quale direzione avviare sui temi dell'emergenza per rafforzare la politica di gestione dei patrimoni.

**MIC Faenza, 23 ottobre 2023**

SCOPRI DI PIÙ



**Webinar "Il contributo della public history al discorso museale contemporaneo"**

Il Giovedì di ICOM Italia di ottobre intende esplorare il ruolo in evoluzione dei musei storici nel XXI secolo, approfondendo la tematica dei musei come spazi dinamici in cui il pubblico è attivamente coinvolto, attraverso nuove modalità di interazione con il passato e la creazione di narrazioni plurali. Interverrà Serge **Noiret** in dialogo con Camilla **Portesani** che approfondirà il tema dell'autorità condivisa e di partecipazione negli allestimenti museali.

**19 ottobre, dalle ore 17:00**

SCOPRI DI PIÙ

## Le news dal mondo dei Musei



### La costituzione del Comitato Italiano del Blue Shield

Il 24 settembre 2023 è stato accreditato il Comitato Italiano del Blue Shield, su proposta di ICOMOS, ICOM, AIB e ANAI, Delegazioni Italiane delle associazioni fondatrici. In sintonia con la missione Internazionale di protezione del patrimonio culturale in caso di conflitti armati o di catastrofi naturali, esso promuoverà nel nostro Paese la prevenzione dei rischi e contribuirà alla gestione delle emergenze.

SCOPRI DI PIÙ



### Museum International: Towards Decolonisation

La rivista di ICOM Museum, dedica l'ultimo numero (3-4/2022) al processo di decolonizzazione. Il volume affronta il tema da diverse angolazioni, raccogliendo contributi che testimoniano visioni e declinazioni diverse della nozione di "decolonizzazione" nelle diverse aree del mondo (dall'America latina all'America del Nord, all'Africa, all'Asia, all'Australia) e segnalano esperienze interessanti già realizzate.

SCOPRI DI PIÙ



### La partecipazione di ICOM al G20 Cultura di Varanasi

Il documento finale dei Ministri della Cultura promuove una stretta collaborazione fra gli Stati per realizzare azioni comuni, in particolare per evitare i rischi di distruzione del patrimonio culturale in situazione di conflitti o di catastrofi. Nel testo viene sottolineata l'importanza delle organizzazioni internazionali specializzate nell'attuazione delle norme internazionali per la protezione del patrimonio.

SCOPRI DI PIÙ



### Bridging the gap between museums and communities: the role of communication and education | 2-3 October

For ICOM Europe, this is a very important event for meeting and debate: many eminent figures from the museum community will be in Lisbon, particularly from Portugal but also from various national and international ICOM committees.

Lisbon, National Coach Museum. Streaming links to the conference are available on our website.

FIND OUT MORE



### Convegno "La gestione dei Musei di Enti Locali. Criticità, modelli innovativi, prospettive di sviluppo"

Il convegno si presenta come un'occasione di confronto tra i responsabili di musei civici, le istituzioni preposte alla tutela e alla valorizzazione dei beni culturali per fare il punto sulla situazione attuale e individuare strategie comuni e condivise nel rispondere alle sfide innovative della società contemporanea.

Verona, 22-23 novembre 2023

SCOPRI DI PIÙ



### Convegno "Ci sono Case che sono Musei, ci sono Musei che sono Case"

Il Museo Ettore Guatelli organizza un Convegno il cui obiettivo è di riflettere sugli stretti legami fra casa, luogo dei patrimoni domestici e il museo luogo dei patrimoni condivisi. Spesso case e musei diventano luoghi generativi della sostanza e senso dell'uno e dell'altro e dell'uno nell'altro.

Museo Ettore Guatelli, Ozzano Taro (PR) 20 e 21 ottobre 2023

SCOPRI DI PIÙ

## Le news dal mondo dei Musei



### RE-ORG: al Museo Casa Cervi il riordino dei depositi museali

Dal 3 al 6 ottobre 2023 a Gattatico si conclude il corso di formazione promosso dalla Regione Emilia-Romagna sulla gestione dei depositi museali, avviato a marzo 2023, con la messa in opera del piano di riordino con metodo RE-ORG. Il Museo Cervi è il secondo museo in assoluto in Emilia-Romagna scelto come luogo di questo metodo innovativo di riordino.

SCOPRI DI PIÙ



### Premio Barnaba | Museo Galileo

Il Premio è rivolto a tutti coloro che desiderano – attraverso la scrittura – condividere un'esperienza personale vissuta all'interno di un museo, inteso non solo come luogo di incontro tra oggetti in mostra e visitatori ma anche tra persone, con le loro idee, i loro interessi e le loro passioni. Un luogo che può far scaturire scoperte inattese, e che può esso stesso diventare racconto.

Candidature entro il 31/03/2024

SCOPRI DI PIÙ



### Tutti i Musei su Wikipedia: partecipa ora!

Imparando a usare Wikimedia Commons e Wikidata, musei, ecomusei, siti archeologici, parchi e fondazioni potranno diventare protagonisti di una strategia digitale pensata per valorizzare e rendere accessibili online le proprie collezioni.

L'obiettivo finale è la condivisione online di contenuti digitali con licenze o strumenti liberi. A beneficio della collettività e degli stessi istituti.

SCOPRI DI PIÙ



### Convegno "Fede e bellezza. I musei d'arte religiosa"

La Società Italiana per la Protezione dei Beni Culturali onlus promuove un Convegno che si propone di riflettere sui musei ecclesiastici quali «luoghi non solo di conoscenza ma di riflessione e di approfondimento della spiritualità e della pace fra gli uomini: dal recupero dello "scarto" all'inclusione dell'altro fino alla condivisione di esperienze e alla mutua comprensione fra diverse religioni».

Tortona, 6 ottobre 2023

SCOPRI DI PIÙ



### Fondazione Kainòn | To BE. Conversazioni sul futuro digitale della cultura

La Fondazione Kainòn presenta il progetto "To BE", un'iniziativa che esplora le traiettorie future della digital transformation della cultura, con un'attenzione particolare allo sviluppo del Web3.

Prossimo appuntamento: **Immersione ed esperienza nel Web3 | VR, AR e Digital Trust** Roma, 12 ottobre 2023

SCOPRI DI PIÙ



### Tantissimi i bandi in scadenza: scopri tutti!

Città di Brughiero | Specialista in attività culturali

Scadenza: le ore 10:00 del 10 ottobre 2023

IncrediBOL! | Bando per lo sviluppo di progetti d'impresa culturali e creative dell'Emilia-Romagna

Scadenza: le ore 13:00 del 10 ottobre 2023

Getty Research Institute | Getty Library Research Grants 2024

Scadenza: 16 ottobre 2023

VAI AL SITO