

Le news dal mondo dei Musei



**Siamo 4000 soci
di ICOM Italia!
Grazie a tutti i membri
della nostra community**

Siamo entusiasti di annunciare un traguardo straordinario: ICOM Italia ha superato i 4000 soci nel 2024!

Grazie a tutti coloro che hanno rinnovato la loro quota o che si sono iscritti per la prima volta, la nostra comunità continua a crescere e rafforzarsi. Il vostro sostegno è la linfa vitale che ci permette di promuovere e valorizzare il patrimonio museale del nostro Paese.



**5x1000 a ICOM Italia
In arrivo la prima borsa di studio!
Aiutaci a offrirne altre**

CF 11 66 111 01 52

Attraverso la tua donazione, trasmetterai un messaggio di fiducia e speranza per un futuro in cui il patrimonio culturale sarà custodito e tutelato da una nuova generazione di talenti che contribuiranno a preservare e valorizzare i musei come luoghi di conoscenza, scoperta e ispirazione per tutti.

CF 11 66 111 01 52



**International Museum Day
2024
Gli Highlights**

Oltre 8000 eventi registrati sulla mappa interattiva di oltre 90 Paesi, più di 50 traduzioni del poster, migliaia di post sui social media per condividere le celebrazioni per l'IMD in tutto il mondo!

La comunità museale mondiale continuerà a lavorare sul tema dell'IMD per tutto l'anno. Restate aggiornati.



**IMD 2024 | Il 17 maggio
a Milano con Lavazza**

**“Musei e Imprese verso
la Cultura dell’Inclusività
e dello Sviluppo Sostenibile”**

Disponibile la registrazione!

Il convegno ha voluto riflettere e presentare esperienze di progetti a favore di pubblici solitamente esclusi o marginalizzati dall’offerta culturale dei musei.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)

SCOPRI COME INDICARE LA TUA SCELTA

**Educare al patrimonio culturale
Confronti tra professionisti italiani e internazionali**

15 maggio 2024, h. 17.30-19.30 - Incontro online
Le professionalità in campo per l’educazione al patrimonio. Stato dell’arte e prospettive

Promosso da: ICOM Italia, ICOMIF, GEM, ICOM Europe, MEU, Dipartimento della Cultura e del Turismo



**Ciclo di incontri “Educare al patrimonio culturale.
Confronti tra professionisti italiani e internazionali”**

Disponibile la registrazione!

L'incontro del 15 maggio ha affrontato tematiche inerenti al ruolo dell'educatore svolto nei musei, di fondamentale importanza per rendere ogni esperienza significativa e rilevante per tutti i pubblici.

Due professioniste afferenti all'ambito museale europeo hanno condiviso gli aspetti essenziali della loro esperienza.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)

**IMD 2024
“Musei ispiratori: educare al mondo” | 20 maggio**

Disponibile la registrazione!

L'incontro ha offerto una serie di strumenti teorici e pratici utili per disegnare efficacemente (o fruire di) un programma educativo nei musei, ampliando lo sguardo verso il “valore dei valori”: affinché i musei possano davvero ispirare ciascuno di noi, offrendo un viatico prezioso per il nostro viaggio nel mondo.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)

Le news dal mondo dei Musei



MUSEI E PARTNERSHIP
NON CONVENZIONALI



MUSEI, GENERE E QUEERNESS

Webinar a cura del GdL di ICOM Italia 'Genere e diritti LGBTQ+'

14 giugno 2024, 09:00-13:00 | Online



Musei, genere e queerness |
Webinar a cura del GdL di
ICOM Italia "Genere e diritti
LGBTQ+"

Online, 14 giugno 2024

Il convegno ha l'obiettivo di introdurre le caratteristiche concettuali, metodologiche e operative di questo filone di ricerca. Avrà un taglio interdisciplinare con diversi affondi negli studi di genere, sessuali e queer evidenziando le pratiche che i musei stanno portando avanti, sia nel contesto internazionale sia nazionale.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)

Disponibile la registrazione!

Seguendo la suggestione della recente Call for papers di ICOM - Museum International, è stato raccontato il caso di tre istituzioni culturali italiane, che hanno saputo valorizzare la propria funzione di fundraising nel corso degli ultimi anni, con attivazioni e interventi a diversi livelli.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)

**LA GESTIONE MUSEALE
TRA PIANI STRATEGICI E
GAMING:**
l'esperienza del MANN di Napoli

Intervengono:
Paolo Giulierini
già direttore del MANN di Napoli

Ludovico Solima
Professore ordinario di Economia e
gestione delle imprese, Università della
Compania "Luigi Vanvitelli"

Fabio Viola
Curatore del Museo Nazionale del Cinema di

Modera:
Elisa Bruttini
Università di Siena; ICOM Toscana

È consigliata la prenotazione
da effettuare online a questo link
[www.mann.it](#)

**La gestione museale tra piani
strategici e gaming:
l'esperienza del
MANN di Napoli**

Il prossimo 5 giugno a Siena alle ore 16 si terrà un seminario organizzato dal Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali dell'Università di Siena con la collaborazione di ICOM Toscana. Sarà inoltre possibile visitare il FabLab dell'Università di Siena e visionare i prototipi del progetto europeo "Beaucoup" per la fruizione ludica del patrimonio culturale a persone con disabilità.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)



**Alla scoperta dei musei del
futuro: la trasformazione
digitale tra tecnologia e identità**

Continuano gli incontri della seconda edizione del ciclo di seminari online organizzati da UNIVPM ed ICOM Italia.

Questi ultimi si svolgono all'interno del Corso di Documentazione digitale per la fruizione e conservazione del patrimonio culturale tenuto dal prof. Paolo Clini del corso di Laurea in Ingegneria Edile Architettura dell'Università Politecnica delle Marche.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)

Cultura, ben-essere e salute

Presentazione Numero speciale
"Economia della Cultura", marzo 2023

19 giugno 2024, ore 17:30-19:00 | Online
Promosso dal Gruppo di Lavoro "Welfare culturale" di ICOM Italia



Cultura, ben-essere e salute
Presentazione Numero speciale
"Economia della Cultura"

Online, 19 giugno 2024

Questo fascicolo speciale di "Economia della Cultura", grazie alla pluralità degli approcci e la coralità dei contributi afferenti a molteplici ambiti, è una risorsa preziosa per conoscere la specificità e gli snodi cruciali del welfare culturale, le riflessioni e le testimonianze di chi vi opera.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



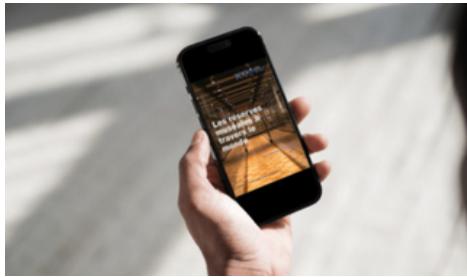
**ICOM International Seminar
"Sustainable tourism,
sustainable museums and
technologies"**

June, 17th-18th, Malaga

The national committee of ICOM Spain, and the regional alliance of national committees in Europe, ICOM EUROPE, have worked together in the planning the seminar that will take place in the framework of the fourth edition of CM Malaga, Culture; Museums International Tech Forum on June 17th and 18th at FYCMA.

[READ THE FULL ARTICLE](#)

Le news dal mondo dei Musei



Museum Storage around the world. The ICOM WG's report.

The ICOM Working Group on Collections in Storage has published the results of an international survey about museum storage worldwide.

This report, which summarises the responses received from over a thousand institutions in almost a hundred countries, is part of a series of initiatives launched by ICOM to examine in greater depth the state of collections in storage worldwide and how these might evolve in the coming years.

[READ THE FULL ARTICLE](#)



Publication of Museum International: Museum Sustainabilities

This issue brings together a range of interpretations and responses, acknowledging that sustainability is a multi-dimensional and often contested notion.

This double issue of Museum International offers a snapshot of the innovative thinking, experiences and practices exercising the minds of academics, practitioners, managers and museums' host communities.

[READ THE FULL ARTICLE](#)

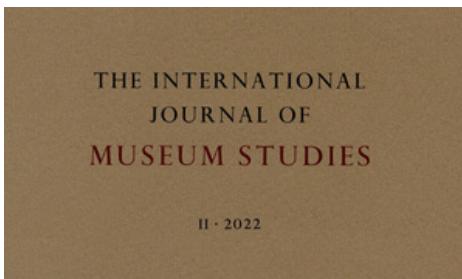


Il tema della cultura nelle campagne politiche delle Elezioni Europee 2024

ICOM Italia diffonde, congiuntamente a NEMO, l'analisi svolta da IETM - International network for contemporary performing arts, la quale ha riassunto le posizioni dei partiti politici europei riguardanti il tema della cultura presenti nei propri manifesti elettorali.

Emerge un aumento dell'attenzione verso questa tematica rispetto agli anni precedenti, con un'enfasi particolare nei confronti delle condizioni lavorative dei professionisti del settore.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)



The International Journal of Museum Studies, n. 3

E' disponibile il n. 3 della rivista internazionale diretta da Daniele Jalla e Giuliana Ericani e pubblicata da Serra editore. Questo numero è dedicato in particolare alla nuova definizione di museo di ICOM approvata a Praga nel 2022. La riflessione è incentrata sui più innovativi concetti chiave presenti al suo interno, e si propone di verificare se e quanto essa riflette l'attuale nozione (o idea) di museo come istituzione e rispecchi gli effettivi modi di essere e di operare dei musei o stimoli i professionisti museali a rinnovarli.

[SCARICA L'INDICE](#)



CALL FOR PARTICIPATION
Can we talk? Museums facing polarisation
NEMO European Museum Conference | Sibiu, Romania | 10-12 November 2024

NEMO's European Museum Conference "Can we talk? Museums facing polarisation", 10-12 November | Sibiu, Romania

We will together explore the power museums have to face polarisation. The conference will discuss how to build strong relationships with underrepresented groups and foster their representation in polarising times. Finally, we will bring to light the growing political pressure that museums worldwide are grappling with; inviting and analysing possible (re)actions as models for prevention.

[READ THE FULL ARTICLE](#)



Ca' Foscari University of Venice

VENICE SCHOOL OF MANAGEMENT

Progetto di Ricerca di Venice School of Management. In collaborazione con ICOM Italia

Venice School of Management, Università Ca' Foscari Venezia, in collaborazione con ICOM Italia, sta conducendo una ricerca sulla digitalizzazione nei musei.

La ricerca offrirà come outcome la fornitura, a ciascun museo partecipante, di un indicatore personalizzato del proprio grado di digitalizzazione, corredato da suggerimenti per migliorarlo.

[SCOPRI DI PIU'](#)

Le news dal mondo dei Musei



IMD 2024 Io non rischio

Sono tanti i cittadini che lo scorso weekend hanno visitato i musei che hanno aperto le porte a Io non rischio! Un'occasione per avvicinarsi ai temi di protezione civile e imparare qualcosa di più sulla prevenzione e sulle buone pratiche utili a ridurre i rischi. Grazie a tutti i volontari che hanno reso possibile questa iniziativa promossa da ICOM Italia in occasione dell'International Museum Day 2024 ed in collaborazione con il Dipartimento della protezione civile.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)



Musei etnografici e patrimonio culturale immateriale nel ventennale della Convenzione UNESCO 2003

Roma, ICPI, 31 maggio 2024

Il convegno intende porre a confronto gli studiosi ed i rappresentanti del mondo museale su queste evoluzioni patrimoniali e fare un bilancio, il più possibile critico ed articolato, delle esperienze museali provenienti da ecomusei, musei di comunità e musei locali, più innovative sul territorio nazionale. ICOM Italia partecipa all'iniziativa.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)



**UNIVERSITÀ
DI TRENTO**

I musei come spazi pubblici e agenti di cambiamento sociale
MIC2024 Next Generation Challenges: Innovation, Regeneration and Inclusion
Trento, 6 giugno 2024

Il Simposio discute il ruolo dei musei come spazi pubblici catalizzatori di innovazione, agenti di rigenerazione culturale, e promotori di inclusione sociale anche attraverso progetti di rete museale con base territoriale e respiro globale.

L'iniziativa è patrocinata da ICOM Italia.

[LEGGI L'ARTICOLO](#)



Anvedi che storia! Programma della 6a Conferenza Nazionale di Public History dell'AIPH Roma, 10-14 giugno 2024

La Conferenza nazionale annuale dell'AIPH, Associazione Italiana di Public History, si terrà dal 10 al 14 giugno 2024 presso l'Università di Roma Tre.

Durante la conferenza si riunirà il Gruppo di lavoro Musei storici di ICOM Italia.

L'iniziativa è patrocinata da ICOM Italia.

[LEGGI L'ARTICOLO COMPLETO](#)



Tantissimi i bandi in scadenza:
scoprili tutti!

The Medici Archive Project | Call for fellowships

Scadenza: le ore 23.59 del 15/06/2024

Museo Nazionale del Cinema di Torino
Bando di selezione del Direttore

Scadenza: le ore 12.00 del 01/07/2024

Staatlichen Kunstsammlungen Dresden

Conservatore della pittura italiana

Scadenza: 30/06/2024

[SCOPRI DI PIU'](#)